

SCUOLA PRIMARIA "LAURA SANVITALE"

(PARITARIA - Decreto n. 134 del 27/08/2001)

43123 PARMA - V.le Solferino, 25

Tel. 0521-960430 / fax 0521-883934

e-mail: info@laurasanvitale.pr.it sito: www.laurasanvitale.pr.it

CURRICOLO SCUOLA PRIMARIA

INDICE

PREMESSA GENERALE

LESSICO COMUNE E CONDIVISO

CURRICOLO DI ITALIANO

CURRICOLO DI INGLESE

CURRICOLO DI STORIA

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CURRICOLO DI MATEMATICA

CURRICOLO DI SCIENZE

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CURRICOLO DI MUSICA

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CURRICOLO DI ATTIVITÀ MOTORIE E SPORTIVE

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

PREMESSA GENERALE

Sul curricolo vengono indicate le competenze, le abilità e le conoscenze che scuola, famiglia e alunni si propongono di raggiungere in ogni disciplina al termine di ogni classe della scuola primaria e secondaria di primo grado. Per ogni singola disciplina sulla base dei nuclei tematici definito dall'Ordinanza Ministeriale, sono stati individuati gli obiettivi di apprendimento tenuti anche in considerazione sulla scheda di valutazione. Un piano di studi personalizzato (PSP) con obiettivi diversificati potrà essere programmato dai Consigli di classe per rispondere alle diverse capacità di apprendimento degli alunni (recupero e potenziamento).

LESSICO COMUNE E CONDIVISO

COMPETENZE

Indicano la capacità di usare in un determinato contesto conoscenze, abilità e capacità personali, sociali e/o metodologiche, in situazioni di lavoro o di studio note e non note e nello sviluppo personale; il complesso delle competenze dà la padronanza in termini di autonomia e responsabilità. Sono l'applicazione concreta di una o più conoscenze teoriche a livello individuale.

CONOSCENZE

Indicano il risultato dell'assimilazione di informazioni attraverso l'apprendimento, quindi sono l'acquisizione di contenuti, cioè di principi, teorie, concetti, termini, regole, procedure, metodi, tecniche. È l'insieme di alcune conoscenze teoriche relative ad una o più aree disciplinari.

ABILITÀ

Indicano le capacità di applicare le conoscenze per portare a termine compiti e risolvere problemi. Le abilità sono descritte come cognitive (uso del pensiero logico, intuitivo e creativo) e pratiche (che implicano l'abilità manuale e l'uso di metodi, materiali, strumenti).

TRAGUARDI DI COMPETENZA

Rappresentano i traguardi fissati dalle Indicazioni Nazionali 2012 per lo sviluppo delle competenze relativi alle discipline. Indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo. Nella scuola del primo ciclo i traguardi costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi, impegnando così le istituzioni scolastiche affinché ogni alunno possa conseguirli, a garanzia dell'unità del sistema nazionale e della qualità del servizio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

Individuano campi del sapere, conoscenze e abilità ritenuti indispensabili al fine di raggiungere i traguardi per lo sviluppo delle competenze. Essi sono utilizzati dalle scuole e dai docenti nella loro attività di progettazione didattica, con attenzione alle condizioni di contesto, didattiche e organizzative mirando ad un insegnamento ricco ed efficace.

Gli obiettivi sono organizzati in nuclei tematici e definiti in relazione a periodi didattici lunghi.

(Cfr Indicazioni Nazionali)

CURRICOLO DI ITALIANO

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi; esprimere verbalmente i propri vissuti.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	Leggere, ascoltare e comprendere semplici e brevi testi. Individuare il senso globale e le informazioni principali.
SCRITTURA	Scrivere correttamente parole e brevi testi, anche sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando generalmente il proprio turno e formulando messaggi; • usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari; • usa un lessico semplice con alcuni termini specifici. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; • usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione; • usa un lessico adeguato ai diversi contesti.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge semplici parole sia a voce alta che in lettura silenziosa ; • individua il senso globale del testo letto dall'insegnante. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende semplici frasi e brevi testi sia a voce alta che in lettura silenziosa; • comprende il senso globale di un testo ascoltato. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi di vario genere sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma; • individua il senso globale e le informazioni principali del testo ascoltato. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge in modo espressivo sia a voce alta che in lettura silenziosa e autonoma, comprendendo testi di vario genere; • è in grado di dare un giudizio personale su un testo letto; • individua il senso globale e le informazioni principali del testo ascoltato.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • scrive e completa semplici parole e brevi frasi; 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • scrive semplici parole e brevi frasi legate all'esperienza personale; • rielabora e completa semplici frasi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • scrive spontaneamente frasi corrette nell'ortografia e legate all'esperienza personale; • rielabora, manipola e completa semplici testi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • scrive brevi testi corretti nell'ortografia e legati all'esperienza personale; • rielabora, manipola, completa e trasforma brevi testi.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare e comprendere semplici messaggi; esprimere verbalmente i propri vissuti nel rispetto dell'ordine logico e cronologico.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	Leggere, ascoltare, ripetere e comprendere semplici e brevi testi, individuarne il senso globale e le informazioni principali.
SCRITTURA	Scrivere correttamente parole e brevi testi sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere testi ortograficamente corretti. Riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando generalmente il turno e formulando messaggi; • usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari; • usa un lessico semplice e comprende alcuni termini specifici. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; • usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; • comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione; • usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica.
LETTURA, ASCOLTO E COMPRESIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge brevi testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa; • è in grado di dare un semplice giudizio personale; • individua il senso globale del testo letto e/o ascoltato. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma; • è in grado di dare un semplice giudizio personale; • individua il senso globale del testo letto e/o ascoltato. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • legge testi di vario genere sia a voce alta e in modo il più possibile espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma; • è in grado di dare un giudizio personale; • individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto e/o ascoltato. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge testi di vario genere sia a voce alta e in modo espressivo sia in lettura silenziosa e autonoma; • è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato; • individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • rielabora semplici testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • rielabora semplici testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • rielabora testi, li manipola e li completa. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, ripetere ed esporre contenuti inerenti allo studio e riferire esperienze personali.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	Leggere, ascoltare e comprendere testi di varia tipologia ricavandone le informazioni essenziali.
SCRITTURA	Completare, produrre e rielaborare correttamente testi strutturati.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere testi ortograficamente corretti. Riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando generalmente il proprio turno e formulando messaggi; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari; usa un lessico semplice per esporre esperienze personali e semplici testi. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici per esporre esperienze personali e contenuti inerenti allo studio. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, con un registro adeguato alla situazione; usa un lessico adeguato ai contesti e una terminologia specifica; mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili e le mette in relazione, nell'esposizione.
LETTURA, ASCOLTO E COMPRESIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere sia a voce alta che silenziosa; individua il senso globale di un testo letto o ascoltato. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere sia a voce alta sia in lettura silenziosa; è in grado di dare un semplice giudizio personale; individua il senso globale di un testo letto o ascoltato. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge autonomamente testi di vario genere in lettura silenziosa; legge in modo espressivo ad alta voce; è in grado di dare un giudizio personale; individua il senso globale e le informazioni principali di un testo letto o ascoltato. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere sia a voce alta e in modo espressivo che in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un giudizio personale e motivato; individua il senso globale e le informazioni principali di un testo letto o ascoltato.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; manipola testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti nella forma e nel contenuto, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa autonomamente. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi di vario genere, corretti nella forma e nel contenuto, in modo chiaro, coerente e legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi in modo personale.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi generalmente corretti dal punto di vista ortografico; riconosce in una frase i principali elementi che la compongono. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi generalmente corretti dal punto di vista ortografico; riconosce in una frase i principali elementi che la compongono. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti dal punto di vista ortografico e di interpunzione; conosce gli elementi costitutivi di una frase. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi di vario genere corretti dal punto di vista ortografico e di interpunzione; conosce e utilizza correttamente gli elementi costitutivi di una frase.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, produrre e riferire messaggi complessi ed esperienze personali; esporre argomentazioni.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	Leggere, ascoltare e comprendere vari tipi di testo, individuandone tutte le informazioni e cogliendone il tema generale per poter argomentare.
SCRITTURA	Produrre testi con caratteristiche diverse, chiari e coerenti. Operare su testi completandoli e trasformandoli.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere testi ortograficamente corretti. Riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando generalmente il turno e formulando semplici messaggi; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari; usa un lessico semplice e comprende alcuni termini specifici. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; usa un lessico adeguato ai contesti e termini specifici; mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili e le mette in relazione. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari, pertinenti e complessi; usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica; mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone in forma chiara.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge brevi testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa; è in grado di dare un semplice giudizio personale; generalmente individua il senso globale del testo letto. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge in modo abbastanza espressivo testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un semplice giudizio personale; individua il senso globale del testo letto. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge in modo espressivo testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un giudizio personale; individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge in modo espressivo testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato; individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, li manipola e li completa. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> conosce in modo sommario le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce alcuni elementi del discorso; utilizza il vocabolario. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza in modo sommario le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce le parti del discorso e alcuni elementi della frase; utilizza il vocabolario. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce e utilizza le parti del discorso e riconosce gli elementi principali della frase; utilizza il vocabolario e arricchisce il lessico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il dizionario e arricchisce il lessico. conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce e utilizza le parti del discorso e riconosce gli elementi principali della frase.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PARLATO	Ascoltare, produrre e riferire messaggi complessi ed esperienze personali; esporre argomentazioni.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	Leggere, ascoltare e comprendere vari tipi di testo, individuandone tutte le informazioni e cogliendone il tema generale per poter argomentare ed esprimere un parere personale.
SCRITTURA	Produrre testi con caratteristiche diverse, chiari e coerenti. Operare su testi completandoli e rielaborandoli.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	Scrivere testi ortograficamente corretti. Riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando generalmente il turno e formulando messaggi; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari; usa un lessico semplice e comprende alcuni termini specifici. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; usa un lessico adeguato ai contesti e termini specifici. mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili e le mette in relazione. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e lo scopo; comunica con i compagni e gli insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti; usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica; mette in atto le prime abilità funzionali allo studio: individua informazioni utili, le mette in relazione, le sintetizza e le espone.
LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un semplice giudizio personale; generalmente individua il senso globale del testo letto. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere, sia a voce alta, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un semplice giudizio personale; individua il senso globale del testo letto. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere, sia a voce alta e in modo espressivo, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un giudizio personale; individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere, sia a voce alta e in modo espressivo, sia in lettura silenziosa e autonoma; è in grado di dare un giudizio personale, anche motivato; individua il senso globale e le informazioni principali del testo letto
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici testi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi e li completa. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti nell'ortografia e nella sintassi, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, li manipola e li completa. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi, li manipola, li completa e li trasforma.
RIFLESSIONE LINGUISTICA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> conosce in modo sommario le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce alcuni elementi del discorso; utilizza il vocabolario. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza in modo sommario le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce le parti del discorso e alcuni elementi della frase;utilizza il vocabolario; utilizza il vocabolario. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce e utilizza le parti del discorso e riconosce gli elementi principali della frase; utilizza il vocabolario e arricchisce il lessico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il dizionario e arricchisce il lessico; conosce e utilizza le fondamentali convenzioni ortografiche; conosce e utilizza le parti del discorso e riconosce gli elementi principali della frase.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PARLATO

ASCOLTO E PARLATO CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- ascoltare e comprendere semplici messaggi; esprimere verbalmente i propri vissuti.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi base dell'ascolto consapevole. • Le regole della conversazione, le regole di una corretta partecipazione ad una conversazione. • Le attività dell'ascolto (ascoltare, comprendere, ragionare, memorizzare). • Le attività del parlato (esprimersi, chiedersi, raccontare). • La struttura temporale di un semplice testo narrativo (prima, dopo e infine). 	<ul style="list-style-type: none"> • Mantenere l'attenzione sul messaggio orale, comprendere ed eseguire semplici istruzioni, consegne ed incarichi. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Comprendere, ricordare e riferire il contenuto essenziale di un semplice testo ascoltato. • Ascoltare, comprendere e memorizzare semplici poesie e filastrocche. • Prendere la parola negli scambi comunicativi, rispettando i turni di parola. • Produrre messaggi orali diretti a varie persone e per diversi scopi. • Raccontare esperienze vissute rispettando la successione temporale. • Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ascolta e comprende autonomamente semplici testi, ne individua il senso globale e le informazioni principali; • partecipa a scambi comunicativi formulando messaggi chiari e pertinenti nelle situazioni quotidiane; • interagisce verbalmente, nomina le cose, segue, ascolta discorsi.

ASCOLTO E PARLATO CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- ascoltare e comprendere semplici messaggi; esprimere verbalmente i propri vissuti nel rispetto dell'ordine logico e cronologico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Gli elementi base dell'ascolto consapevole. • Le regole della conversazione la struttura temporale di un semplice testo narrativo (prima-dopo-infine). • Le principali funzioni linguistiche (narrativa, descrittiva, informativa, poetica). 	<ul style="list-style-type: none"> • Ascoltare e rispondere alle richieste poste con comportamenti adeguati e corretti. • Ascoltare e comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. • Ascoltare e comprendere la lettura dell'insegnante, individuando gli elementi essenziali del racconto (personaggi, fatti, luoghi, tempi...). • Individuare la parte iniziale, centrale, conclusiva della narrazione ascoltata, se necessario concludendola in modo coerente. • Ascoltare, comprendere e memorizzare semplici poesie e filastrocche. • Partecipare alle conversazioni e discussioni in modo pertinente (rispettando il tema) e nel rispetto del meccanismo dei turni. • Raccontare esperienze vissute ed emozioni in modo sempre più ordinato e organizzato. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende autonomamente semplici testi, ne individua il senso globale, le informazioni principali e lo scopo, rielaborandoli in modo creativo; • partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti.

ASCOLTO E PARLATO CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- ascoltare, ripetere ed esporre contenuti inerenti allo studio e riferire esperienze personali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole che sottendono ad una corretta partecipazione in una conversazione. ● Le caratteristiche del dialogo, della discussione e della conversazione. ● Le caratteristiche del parlare (esprimersi, domandare, raccontare, descrivere, spiegare, convincere). ● Le caratteristiche dell'ascoltare e del sentire (ascoltare, comprendere, ragionare, memorizzare). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Partecipare a scambi comunicativi rispettando i turni di parola. ● Intervenire ad una conversazione in modo coerente e significativo. ● Comprendere e dare semplici istruzioni. ● Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico. ● Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza vissuta o legata allo studio. ● Individuare il linguaggio più adeguato al contesto comunicativo. ● Esporre con ordine, chiarezza formale e correttezza linguistica. ● Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi affrontati in classe. ● Seguire la narrazione di testi ascoltati o letti, sapendo cogliere il senso globale e risporli in modo comprensibile a chi ascolta. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il proprio turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; ● ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

ASCOLTO E PARLATO CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- ascoltare, produrre e riferire messaggi complessi ed esperienze personali; esporre argomentazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della comunicazione collettiva. • L' esistenza di una varietà di registri linguistici. 	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi rispettando i turni di parola. • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo. • Comprendere l'argomento e le informazioni principali di discorsi e spiegazioni affrontate in classe. • Formulare domande precise e pertinenti durante e dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali e non, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti, rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; • ascolta e comprende testi orali "diretti" o trasmessi dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

ASCOLTO E PARLATO CLASSI QUINTA

Obiettivi di apprendimento:

- ascoltare, produrre e riferire messaggi complessi ed esperienze personali; esporre argomentazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Le regole della comunicazione collettiva. • L'esistenza di una varietà di registri linguistici. • Le strategie per prendere appunti durante l'ascolto. 	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. • Comprendere il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione (diretta o trasmessa). • Comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media, formulare domande precise e pertinenti di spiegazione ed approfondimento durante o dopo l'ascolto. • Comprendere consegne e istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche. • Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente. • Raccontare esperienze personali e non, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi. • Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio utilizzando una scaletta. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • partecipa a scambi comunicativi con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione; • ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone senso, informazioni principali e scopo.

NUCLEO TEMATICO: LETTURA, ASCOLTO E COMPRENSIONE

LETTURA, ASCOLTO E COMPRENSIONE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, ascoltare e comprendere semplici e brevi testi; individuare il senso globale e le informazioni principali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Le informazioni relative alla scrittura e alla pronuncia. • Le lettere dell'alfabeto. • Le vocali e le consonanti. • Fonemi e grafemi. • Le informazioni relative alla lettura di sillabe, parole e frasi anche con il supporto di immagini. • I suoni duri, i suoni dolci, e le sillabe complesse. • I digrammi e i suoni cu, qu, cqu. • Le indicazioni relative alla lettura e alla comprensione dei contenuti essenziali in frasi e brevi testi. • Le informazioni per effettuare una lettura ad alta voce. • Le informazioni per effettuare una lettura in modo silenzioso. • I diversi caratteri di scrittura. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire la strumentalità di base della lettura. • Porre in relazione grafema/fonema. • Leggere lo stampato maiuscolo e minuscolo. • Distinguere e leggere vocali e consonanti. • Leggere sillabe, digrammi e parole difficili. • Attribuire significato alle parole lette. • Leggere frasi e brevi testi rispettando la pausa indicata dai principali segni di interpunzione. • Leggere e comprendere frasi e semplici testi individuandone il significato globale. • Comprendere il significato di parole nuove in base al contesto in modo autonomo o guidato. • Ricostruire un breve testo e riordinarlo in sequenze. • Memorizzare e recitare filastrocche e poesie. • Leggere a voce alta in maniera scorrevole. • Leggere silenziosamente un breve testo e comprenderne il significato. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende frasi e brevi testi e ne individua il senso globale e le informazioni principali; • coglie informazioni attraverso la lettura autonoma e accurata che utilizza per conoscere.

LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, ascoltare, ripetere e comprendere semplici e brevi testi; Individuarne il senso globale e le informazioni principali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • I diversi caratteri di scrittura. • Le tecniche della lettura secondo l'intonazione e la punteggiatura. • La funzione e lo scopo di un testo. • Le informazioni relative alla lettura, utili alla comprensione di testi. • Le informazioni di un testo acquisite con la lettura ad alta voce. • Le informazioni di un testo acquisite con la lettura silenziosa. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere lo stampato e il corsivo maiuscolo e minuscolo. • Padroneggiare la lettura strumentale. • Leggere correttamente a voce alta in modo scorrevole, rispettando la punteggiatura e comprendere il significato di brevi testi. • Leggere silenziosamente un breve testo per apprendere il significato. • Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. • Leggere sequenze di immagini e tradurle in parole e viceversa. • Rispondere oralmente a domande sul contenuto del testo. • Memorizzare e recitare filastrocche e poesie rispettando il ritmo. • Cogliere il significato globale e il gioco delle rime in filastrocche e poesie. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende semplici testi e ne individua il senso globale e le informazioni principali, sapendoli trasferire in altri contesti; • legge semplici testi di vario genere, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma, e formula su di essi giudizi personali; • legge per sé e legge per gli altri utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.

LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, ascoltare e comprendere testi di varia tipologia ricavandone le informazioni essenziali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le differenti tipologie narrative: mito, leggenda, fiaba, favola. ● Caratteristiche e struttura del testo narrativo: inizio, svolgimento, conclusione; ● Caratteristiche e struttura del testo descrittivo: presentazione, svolgimento, analisi, riflessioni. ● Le terminologie specifiche: comprensione e utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rilevare le informazioni principali e quelle secondarie in un testo ascoltato, in relazione allo scopo. ● Cogliere il senso globale del testo letto. ● Avviare a riconoscere il significato delle parole, deducendolo dal contesto. ● Distinguere tra unità narrative e descrittive. ● Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni. ● Leggere e comprendere il senso globale di testi di tipo diverso. ● Individuare nel testo le parti della struttura, la successione temporale degli eventi, i personaggi, i luoghi e i tempi. ● Padroneggiare la lettura silenziosa e ad alta voce, curandone l'espressione e l'intonazione. ● Leggere per ricavare informazioni da organizzare verbalmente. ● Leggere e comprendere uno schema e testi informativi. ● Ricavare dati da più fonti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali; ● legge brevi testi di vario genere, adeguati all'età, sia in lettura silenziosa, sia ad alta voce, curando espressività e intonazione; ● utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento, le mette in relazione, le sintetizza, in funzione anche all'esposizione orale; ● acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica in tutti gli ambiti disciplinari.

LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE

CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, ascoltare e comprendere vari tipi di testo, individuandone tutte le informazioni e cogliendone il tema generale per poter argomentare.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">• Le modalità di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce.• Le strategie di pre-lettura e di lettura mirata.• La pluralità di testi e i loro differenti scopi.• Le caratteristiche, la struttura e la classificazione delle varie tipologie testuali.	<ul style="list-style-type: none">• Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura ad alta voce, curandone l'espressione e l'intonazione.• Usare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per ipotizzare il contenuto del testo che si vuole leggere.• Leggere per ricavare informazioni da organizzare in uno schema o modello.• Leggere e comprendere uno schema.• Leggere vari tipi di testi.• Leggere testi cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un semplice parere personale.	L'alunno/a <ul style="list-style-type: none">• legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali;• legge testi di vario genere, adeguati all'età, sia ad alta voce sia in lettura silenziosa ed autonoma e formula su di essi semplici giudizi personali;• utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti le informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; lesintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

LETTURA, ASCOLTO E COMPrensIONE CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, ascoltare e comprendere vari tipi di testo, individuandone tutte le informazioni e cogliendone il tema generale per poter argomentare ed esprimere un parere personale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Le modalità di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Le strategie di pre-lettura e di lettura mirata. • Le caratteristiche dei grafici, delle tabelle e delle mappe concettuali. • L'esistenza della pluralità di testi e dei differenti scopi di ognuno. • Le caratteristiche, la struttura e la classificazione delle varie tipologie testuali. 	<ul style="list-style-type: none"> • Impiegare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. • Usare le informazioni della titolazione, delle immagini e delle didascalie per ipotizzare il contenuto del testo che si vuole leggere. • Usare, nella lettura di vari tipi di testo, opportune strategie per analizzare il contenuto. • Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, annotare informazioni, costruire mappe e schemi. • Leggere vari tipi di testi, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. • Leggere testi letterari narrativi in lingua italiana contemporanea e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi; • utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.

NUCLEO TEMATICO:SCRITTURA

SCRITTURA CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere correttamente parole e brevi testi, anche sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Lo spazio e l'organizzazione della pagina. • La corrispondenza tra fonema e grafema, le vocali, le consonanti, le sillabe semplici, i grafemi, i suoni dolci e i suoni duri, i digrammi, il trigramma della lingua italiana. • I diversi caratteri di scrittura. • Le principali convenzioni ortografiche. • Gli aspetti morfologici: articolo, nome, verbo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Eseguire attività di pregrafismo. • Acquisire le capacità manuali, percettive e cognitive necessarie per l'apprendimento della scrittura. • Rappresentare graficamente vocali, consonanti, sillabe, digrammi e fonemi anche complessi. • Riprodurre parole e frasi copiando dalla lavagna. • Scrivere semplici parole e frasi anche sotto dettatura con il supporto di immagini. • Ricomporre e completare una frase. • Riordinare in modo logico e cronologico un breve racconto, anche con l'aiuto di immagini. • Comporre semplici frasi legate al vissuto. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive autonomamente parole, semplici frasi in modo chiaro e coerente utilizzando diversi caratteri grafici; • produce frasi e semplici testi cercando di controllare gli aspetti ortografici appresi e la punteggiatura.

SCRITTURA CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere correttamente parole e brevi testi sotto dettatura, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Le principali regole della produzione scritta secondo criteri di logicità e di successione temporale, nel rispetto delle convenzioni grafiche/ortografiche e morfo -sintattiche la funzione dei segni di punteggiatura, legata a scopi concreti. • I dati sensoriali utili alla descrizione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Consolidare la tecnica della scrittura nei diversi caratteri. • Copiare correttamente dalla lavagna e/o da materiale predisposto. • Scrivere sotto dettatura parole complesse, frasi, brani, poesie rispettando le principali difficoltà ortografiche e i segni di punteggiatura. • Scrivere semplici frasi e brevi testi anche con il supporto di immagini. • Riordinare in modo logico e cronologico un breve racconto. • Manipolare parole e testi anche in modo creativo (giochi di parole, titolazioni, parti iniziali/finali....). • Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, rispettando le fondamentali convenzioni ortografiche. • Scrivere semplici testi descrittivi, anche con l'aiuto di dati sensoriali, schemi, mappe, tracce guida. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive autonomamente parole, frasi e brevi testi in modo chiaro e coerente, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; • rielabora creativamente testi completandoli e trasformandoli.

SCRITTURA **CLASSI TERZE**

Obiettivi di apprendimento:

- completare, produrre e rielaborare correttamente testi strutturati.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">● Le attività della scrittura: raccontare, descrivere, rielaborare.● Struttura delle frasi: di chi si parla, che cosa fa, altre informazioni.● Finalizzazione: comprendere come un testo deve essere scritto a seconda dello scopo.	<ul style="list-style-type: none">● Comunicare per iscritto con frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le fondamentali convenzioni ortografiche.● Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti e connessi con situazioni quotidiane.● Produrre semplici testi legati a scopi diversi.● Completare e manipolare testi narrativi.● Assegnare titoli a testi dati.● Trasformare immagini in testi scritti.	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none">● scrive frasi e brevi testi chiari e comprensibili, legati all'esperienza personale e ai diversi spunti che la scuola offre.

SCRITTURA **CLASSI QUARTE**

Obiettivi di apprendimento:

- produrre testi con caratteristiche diverse, chiari e coerenti; operare su testi completandoli e trasformandoli.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● Le caratteristiche, il lessico e la struttura di vari testi.● Strategie per riassumere un semplice racconto.● Aspetti oggettivi e soggettivi dei diversi testi.	<ul style="list-style-type: none">● Raccogliere idee, organizzare e pianificare la traccia del testo.● Produrre testi scritti su esperienze personali e non.● Rielaborare testi.● Realizzare testi collettivi relativi ad esperienze scolastiche.● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre;● rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli;● usa registri diversi in base alla funzione e al destinatario.

SCRITTURA CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- produrre testi con caratteristiche diverse, chiare e coerenti; operare su testi completandoli e rielaborandoli.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le caratteristiche, il lessico e la struttura di vari testi. ● Strategie per riassumere un semplice racconto. ● Aspetti oggettivi e soggettivi dei diversi testi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Raccogliere le idee, organizzarle, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. ● Produrre racconti scritti su esperienze personali e non, che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. ● Esprimere in forma scritta esperienze, emozioni, stati d'animo. ● Rielaborare testi, parafrasare o riassumere. ● Realizzare testi collettivi per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio. ● Produrre testi creativi sulla base di modelli dati. ● Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. 	<p>L'alunno/a</p> <ul style="list-style-type: none"> ● scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; ● rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli, sintetizzandoli; ● usa registri diversi in base alla funzione e al destinatario; ● scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.

NUCLEO TEMATICO:RIFLESSIONE LINGUISTICA

RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere testi ortograficamente corretti; riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Le informazioni relative a convenzioni grafiche e ortografiche, segni di punteggiatura, categorie morfo-sintattiche (nome,aggettivo,verbo,articolo).	<ul style="list-style-type: none">• Riconoscere e rispettare le convenzioni grafiche ed ortografiche: accento, doppie, digrammi, trigrammi, apostrofo, divisione in sillabe, verbo essere e avere.• Riconoscere ed utilizzare i segni di punteggiatura forte: punto fermo, esclamativo, interrogativo.• Riconoscere, distinguere e classificare le più semplici categorie morfo-sintattiche.• Riconoscere articoli e nomi e la loro variabilità riferita a genere e numero, verbo come azione e aggettivo come qualità.• Riconoscere la frase come sequenza ordinata di parole.• Riconoscere l'enunciato minimo.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e le rispetta nello scrivere;• riconosce e usa in modo autonomo alcune categorie morfo- sintattiche.

RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere testi ortograficamente corretti; riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Ortografia: le principali difficoltà ortografiche. ● La punteggiatura. ● Morfologia: articolo determinativo e indeterminativo; il nome (comune e proprio; genere e numero); il verbo come espressione di un' azione; analisi dei verbi essere e avere (modo indicativo, tempo e persona); i pronomi personali; l'aggettivo qualificativo. ● Sintassi: frase minima e frase complessa; gli elementi della frase: soggetto, predicato, espansioni. ● Modalità di analisi della frase da un punto di vista grammaticale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. ● Riconoscere le parti variabili del discorso; classificare nomi (comuni, propri, analisi di genere e numero) aggettivi (qualificativi e possessivi), articoli (determinativi, indeterminativi, analisi genere e numero), pronomi (personali e possessivi). ● Coniugare verbi ausiliari al modo Indicativo. ● Strutturare frasi semplici e complesse riconoscendo la funzione degli elementi sintattici (soggetto, predicato, espansioni). Differenziare la frase minima dalla frase complessa. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● padroneggia e applica, in situazioni diverse, le conoscenze fondamentali relative all'analisi grammaticale e all'analisi logica.

RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- Scrivere testi ortograficamente corretti; riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'uso del dizionario; i sinonimi, le relazioni fra le parole e la pluralità di significati di una singola parola. • L'esistenza di differenti registri linguistici e ambiti lessicali. • L'uso corretto della punteggiatura. • Le regole della trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto. • Le regole ortografiche. • Le caratteristiche e le regole d'uso delle parti variabili e non del discorso. • La frase minima e le espansioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Riconoscere in una frase le parti del discorso e i principali tratti grammaticali. • Riconoscere la struttura della frase minima e le espansioni dirette e indirette. • Individuare le principali relazioni di significato tra le parole. • Servirsi della conoscenza delle convenzioni ortografiche per rivedere e correggere la propria produzione scritta. • Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio; 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- Scrivere testi ortograficamente corretti; riconoscere i principali elementi di morfologia e sintassi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • L'uso del dizionario con le relative informazioni, abbreviazioni e sigle convenzionali; i sinonimi, le relazioni fra le parole e la pluralità di significati di una singola parola. • L'esistenza di differenti registri linguistici e ambiti lessicali. • L'uso corretto della punteggiatura. • Le regole della trasformazione dal discorso diretto al discorso indiretto. • Le regole ortografiche. • Le caratteristiche e le regole d'uso delle parti variabili e non del discorso. • Gli elementi fondamentali della frase. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. • Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole. • Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. • Comprendere ed utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. • Riconoscere e denominare gli elementi basilari di una frase. • Riconoscere in una frase o in un testo le parti del discorso variabili e invariabili. • Usare le convenzioni ortografiche, rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; • capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio; • è consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo); • padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico- sintattica della frase semplice, alle parti del discorso e ai principali connettivi.

CURRICOLO DI INGLESE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	Comprendere ed eseguire comandi e semplici istruzioni; verbalizzare, indicare e rappresentare graficamente i termini relativi agli argomenti affrontati.
PARLATO	Riprodurre correttamente parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe.
SCRITTURA	Scrivere in modo autonomo le parole, di cui si conosce pronuncia e significato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e ne comprende il senso globale e le informazioni principali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, istruzioni, frasi di uso quotidiano e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riproduce parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe; comunica con i compagni e l'insegnante, formulando messaggi essenziali; usa un lessico essenziale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riproduce parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe; comunica con i compagni e l'insegnante, formulando messaggi semplici; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riproduce parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe; comunica con i compagni e l'insegnante, formulando messaggi chiari e pertinenti al contesto; usa un lessico adeguato ai vari contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riproduce parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe; comunica con i compagni e gli insegnanti, formulando con sicurezza e padronanza messaggi chiari, pertinenti, con un registro adeguato alla situazione; usa un lessico specifico e adeguato ai vari contesti.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricopia, completa e scrive semplici parole e brevi frasi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricopia, completa e scrive semplici parole e brevi frasi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> ricopia, completa e scrive correttamente parole e semplici frasi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ricopia, completa e scrive correttamente e in modo completo parole e semplici frasi.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	Comprendere ed eseguire comandi e semplici istruzioni; verbalizzare, indicare e rappresentare graficamente i termini relativi agli argomenti affrontati. Riconoscere le parole relative agli argomenti.
PARLATO E LETTURA	Riprodurre oralmente e leggere correttamente parole e frasi minime già incontrate.
SCRITTURA	Scrivere in modo autonomo le parole, di cui si conosce pronuncia e significato.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, frasi orali e/o scritte e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, frasi, orali e/o scritte e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, frasi orali e/o scritte e ne comprende il senso globale e le informazioni principali. 	L'allievo, autonomamente e in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta parole, frasi orali e/o scritte e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
PARLATO E LETTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge parole e semplici; comunica con i compagni e l'insegnante usando messaggi essenziali; usa un lessico essenziale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge parole e semplici frasi; comunica con i compagni e l'insegnante usando messaggi semplici; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge parole e semplici frasi in modo corretto; comunica con i compagni e l'insegnante formulando messaggi chiari e pertinenti; usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge parole e frasi semplici in modo corretto e sicuro; comunica con i compagni e l'insegnante formulando con sicurezza e padronanza messaggi chiari, pertinenti, con un registro adeguato alla situazione; usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici parole, frasi correlate agli argomenti affrontati e relativi alla vita di classe. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive semplici parole e frasi correlate agli argomenti affrontati e relativi alla vita di classe. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive correttamente parole e frasi correlate agli argomenti affrontati e relativi alla vita di classe. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive correttamente e con sicurezza parole e frasi correlate agli argomenti affrontati e relativi alla vita di classe.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	Riconoscere ed eseguire comandi e istruzioni; eseguire, verbalizzare e rappresentare graficamente gli argomenti. Riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati.
PARLATO	Riprodurre correttamente parole, frasi e canzoni; produrre domande e formulare risposte.
LETTURA	Leggere correttamente parole e frasi, comprendendo il significato.
SCRITTURA	Scrivere correttamente e in modo autonomo parole e frasi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti, ne comprende il senso globale e le informazioni principali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note : <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti, ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante usando frasi essenziali relative alla propria sfera personale; usa un lessico essenziale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante usando frasi semplici relative alla propria sfera personale; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante usando correttamente parole, frasi semplici relative alla propria sfera personale; usa un lessico adeguato ai contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante usando correttamente e con sicurezza parole e frasi relative alla propria sfera personale; usa un lessico adeguato ai contesti e una terminologia specifica.
LETTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge parole, semplici frasi e brevi testi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge parole, semplici frasi e brevi testi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge correttamente parole, semplici frasi e brevi testi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note : <ul style="list-style-type: none"> legge correttamente e con sicurezza parole, frasi e brevi testi.
SCRITTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, semplici frasi e brevi testi relativi agli argomenti affrontati e alla propria sfera personale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, frasi semplici e brevi testi relativi agli argomenti affrontati e alla propria sfera personale. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive correttamente parole, frasi e brevi testi relativi agli argomenti affrontati e alla propria sfera personale . 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive correttamente e con padronanza parole, frasi e brevi testi relativi agli argomenti affrontati e alla propria sfera personale.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	Riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati. Seguire una narrazione in LI in presenza di immagini e/o testi scritti.
PARLATO	Riprodurre correttamente parole, frasi e brevi descrizioni. Produrre domande e formulare risposte.
LETTURA	Leggere correttamente frasi e brevi testi, comprendendo il significato.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere frasi e brevi testi. Riconoscere le forme, le funzioni linguistiche e utilizzarle correttamente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e comprende il senso globale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante con frasi e dialoghi essenziali ; usa un lessico essenziale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante con frasi e dialoghi semplici; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante, formulando messaggi corretti e chiari; usa un lessico adeguato ai vari contesti e alcuni termini specifici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante, formulando messaggi chiari, pertinenti e complessi; usa un lessico adeguato ai vari contesti e usa una terminologia specifica.
LETTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge frasi, dialoghi e brevi testi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge frasi, dialoghi e brevi testi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge frasi, dialoghi e brevi testi in modo corretto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge frasi, dialoghi e brevi testi in modo corretto e con padronanza.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, frasi e brevi testi; riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, frasi e brevi testi; riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, frasi e brevi testi correttamente; riconosce e utilizza correttamente le convenzioni ortografiche morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive parole, frasi e brevi testi in modo corretto e con padronanza di termini specifici; riconosce e utilizza correttamente e con sicurezza le convenzioni ortografiche morfologiche e sintattiche della lingua.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE	Riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati e seguire una narrazione in LI in presenza di immagini e/o testi scritti.
PARLATO	Produrre e riprodurre correttamente parole, frasi articolate, dialoghi e brevi descrizioni. Fornire comandi e istruzioni.
LETTURA	Leggere correttamente frasi articolate e brevi testi, comprendendone il significato.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	Scrivere correttamente e in modo autonomo frasi articolate e brevi testi. Riconoscere e utilizzare le forme linguistiche, gli usi, le funzioni della LI.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e comprende il senso globale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ascolta brevi testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale e le informazioni principali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ascolta testi orali e/o scritti e ne comprende il senso globale, le informazioni principali e lo scopo.
PARLATO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante, formulando dialoghi e frasi; usa un lessico essenziale. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante, formulando dialoghi e frasi; usa un lessico semplice. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni e l'insegnante, formulando dialoghi e frasi pertinenti con alcuni termini specifici; usa un lessico adeguato ai contesti. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> comunica con i compagni correttamente e con sicurezza formulando frasi pertinenti e dialoghi articolati, utilizzando termini specifici per i diversi ambiti; usa un lessico adeguato ai contesti e usa la terminologia specifica.
LETTURA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere in modo corretto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge testi di vario genere in modo corretto, con sicurezza ed intonazione.
SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> scrive frasi e testi, legati a diversi ambiti della propria esperienza; riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> scrive frasi e testi, legati a diversi ambiti della propria esperienza; riconosce e utilizza le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> scrive frasi e testi correttamente legati a diversi ambiti della propria esperienza; riconosce e utilizza con correttezza le convenzioni ortografiche, morfologiche e sintattiche della lingua. 	L'alunno autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> scrive correttamente e con termini specifici e pertinenti frasi e testi relativi a diversi ambiti della propria esperienza; riconosce e utilizza con correttezza e sicurezza le convenzioni ortografiche morfologiche e sintattiche della lingua.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE

ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere ed eseguire comandi e semplici istruzioni; verbalizzare, indicare e rappresentare graficamente i termini relativi agli argomenti affrontati.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">• Le parole inglesi più comuni usate nella lingua italiana.• Le espressioni più comuni relative alla vita scolastica.	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli, semplici istruzioni correlate alla vita di classe quali l'esecuzione di un compito o lo svolgimento di un gioco.• Espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni e alle attività svolte in classe.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• comprende ed esegue semplici istruzioni e brevi messaggi orali.

ASCOLTO E COMPRENSIONE ORALE **CLASSI SECONDE**

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere ed eseguire comandi e semplici istruzioni; verbalizzare, indicare e rappresentare graficamente i termini relativi agli argomenti affrontati; riconoscere le parole relative agli argomenti.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● Le espressioni utili per semplici interazioni ascoltate dall'insegnante e riprodotte con il materiale audio e audiovisivo.● Comandi, canzoni e filastrocche;● Lessico relativo al corpo, agli ambienti della casa, agli animali della fattoria, al cibo, ai numeri da 1 a 20, alle feste.● Alfabeto.	<ul style="list-style-type: none">● Ascoltare e comprendere comandi e semplici frasi inseriti in un contesto situazionale.● Ascoltare e comprendere singole parole riferite alle strutture comunicative apprese.● Ascoltare e comprendere il senso globale di mini storie.	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none">● comprende espressioni utili per semplici interazioni, istruzioni brevi e messaggi orali relativi ad ambiti familiari e che lo riguardano.

ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere ed eseguire comandi e istruzioni; eseguire, verbalizzare e rappresentare graficamente gli argomenti.
Riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, domande, istruzioni e indicazioni). ● Presentare se stessi e gli altri, chiedere e dire l'età, chiedere ed esprimere informazioni sul possesso di una cosa, sull'abbigliamento proprio e degli altri, ciò che si sa e non si sa fare e la capacità di una terza persona, esprimere i propri sentimenti e ciò che piace e non piace). ● Lessico relativo alle abitudini di classe. ● Lettere dell'alfabeto e suoni della L2. ● Lessico relativo alla famiglia, ai numeri da 20 in poi, ai colori, alla dimensione degli oggetti di uso comune, alle parti del corpo, al cibo, all'abbigliamento, allo sport, ai giochi, alle stanze della casa e della scuola, agli animali e alle festività. ● Canzoni, filastrocche, dialoghi audio/video strutturati, brevi storie. ● Verbi : presente semplice di be, have, like, can nella forma affermativa, negativa e interrogativa con le risposte brevi; there is/ there are. ● Articoli determinativi e indeterminativi, il nome, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il genitivo sassone, aggettivi dimostrativi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Ascoltare e comprendere semplici istruzioni operative ed indicazioni per eseguire attività funzionali alla vita di classe (esecuzione di un compito, svolgimento di un gioco,...). ● Individuare e comprendere suoni della L2, parole e semplici frasi, percependo anche il loro ritmo e la loro intonazione. ● Abbinare e pronunciare parole. ● Collegare parole ed espressioni a persone, significato globale di animali, oggetti, luoghi. ● Ascoltare e comprendere semplici frasi, dialoghi descrittivi, brevi testi narrativi canzoni, filastrocche, rime. ● Ascoltare e ricavare informazioni specifiche da brevi testi registrati, filmati, video. ● Interagire con gli strumenti multimediali. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni, alla famiglia.

ASCOLTO E COMPrensIONE ORALE CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere ed eseguire comandi e istruzioni; eseguire, verbalizzare e rappresentare graficamente gli argomenti.
Riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Strutture linguistiche per esprimere preferenze e avversioni, per chiedere e dare informazioni personali, per congedarsi, descrivere e individuare persone, luoghi e oggetti, per ordinare al ristorante, per esprimere le proprie paure e riferire le paure dei compagni. ● Funzioni per: chiedere e parlare del proprio orario scolastico e di quello altrui; dire e chiedere le materie preferite; chiedere e dare informazioni sul proprio profitto scolastico. ● Lessico relativo al proprio vissuto, a eventi che incutono paura, all'aula, alla famiglia, allo sport, al tempo atmosferico, al cibo, alle bevande, ai diversi generi di letture, ai giorni della settimana, ai mesi e alle stagioni, alle discipline scolastiche, al sistema monetario inglese alle festività. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, espressioni e frasi di uso quotidiano. ● Comprendere ed eseguire semplici istruzioni. ● Identificare il tema principale di un semplice discorso. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprende ed utilizza in modo spontaneo frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti personali e familiari; ● svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo, in caso di necessità, ulteriori spiegazioni.

ASCOLTO E COMPrensIONE CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere il lessico relativo agli argomenti affrontati e seguire una narrazione in LI in presenza di immagini e/o testi scritti.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Il lessico e le strutture linguistiche relative alla routine quotidiana, alle professioni, ai mestieri, ai nomi di alcuni negozi, ai diversi programmi televisivi, alla descrizione delle persone, ai luoghi, alla provenienza, ai cibi, alla sicurezza stradale e alle indicazioni stradali. ● Il numeri cardinali e ordinali. ● La forma affermativa, negativa e interrogativa dei verbi "to be", "to have" e dei verbi regolari. ● Il verbo "can". ● Gli ambiti semantici per esprimere preferenze ed opinioni. ● Festività e aspetti culturali del mondo anglofono. ● Semplici frasi per descrivere persone, oggetti, stanze e animali. ● Semplici frasi per chiedere il numero di telefono e rispondere. ● Semplici frasi per chiedere che lavoro fa qualcuno e rispondere. ● Semplici frasi per chiedere e fornire indicazioni per raggiungere un determinato luogo. ● Semplici frasi per chiedere e dire ciò che qualcuno è in grado di fare. ● Semplici frasi per chiedere permesso. Frase per esprimere preferenze e opinioni, dialoghi contenenti la forma affermativa, interrogativa e negativa. ● Vocaboli relativi a preferenze ed opinioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identifica il tema generale di un discorso relativo ad argomenti conosciuti. ● Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comprende brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente; ● identifica il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti; ● comprende brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.

NUCLEO TEMATICO: PARLATO E LETTURA

PARLATO E LETTURA CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- riprodurre correttamente parole, frasi minime e canzoni affrontate in classe.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> ● I saluti nel registro colloquiale. ● Le espressioni usate per presentarsi. ● Il lessico relativo ai colori. ● Il nome degli oggetti scolastici di uso più comune. ● Il lessico relativo agli animali domestici. ● I numeri fino al 10. ● Il lessico relativo alle 4 stagioni. ● Il nome di alcuni giochi. ● Il nome di alcune parti del corpo e del viso. ● Il lessico relativo alle festività di Halloween, del Natale e della Pasqua. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Formula saluti nel registro colloquiale. ● Sa adattare il saluto al momento della giornata. ● Interagisce con un compagno utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione. ● Sa chiedere il nome a qualcuno, sa dire il proprio nome e distingue i colori. ● Nomina e distingue gli oggetti scolastici. ● Conta fino a 10. ● Nomina le 4 stagioni. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● comunica in modo comprensibile con semplici frasi memorizzate di routine; ● si presenta e chiede il nome delle persone; ● riproduce suoni e ritmi della LI; ● afferma, nega, esulta.

PARLATO E LETTURA
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- riprodurre oralmente e leggere correttamente parole e frasi minime già incontrate.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● Vocaboli e semplici strutture della lingua inglese. ● Canti e filastrocche; istruzioni. ● Espressioni relative ai propri stati d'animo, alle preferenze, a ciò che si sa fare e non si sa fare. ● Lessico relativo ai saluti, alle parti del corpo, agli ambienti della casa, ai cibi, agli animali della fattoria, ai numeri da 1 a 20. ● Alfabeto. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riprodurre ritmi e intonazioni. ● Riprodurre suoni tipici della L2. ● Riprodurre singole parole. ● Utilizzare semplici strutture linguistiche. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; ● esprime preferenze; ● interagisce nel gioco; ● comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

PARLATO E LETTURA CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- riprodurre correttamente parole, frasi e canzoni; produrre domande e formulare risposte. Leggere correttamente parole e frasi, comprendendone il significato.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Lessico e strutture presenti nel libro di testo in uso. ● Lessico e strutture presenti nel materiale selezionato dall'insegnante. ● Canzoni, filastrocche, dialoghi, brevi storie presenti nel libro di testo in uso. ● Lessico e strutture ed espressioni ascoltate. ● Lessico relativo alla famiglia, ai numeri, al cibo, all'abbigliamento, alle dimensioni, alle azioni relative alla vita scolastica, agli animali selvatici. ● Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, chiedere e dare permessi, chiedere e parlare di ciò che piace e non piace, di ciò che si possiede, chiedere ed esprimere abilità e incapacità). ● Gli articoli determinativi, indeterminativi, il nome, gli aggettivi qualificativi, gli aggettivi dimostrativi, gli aggettivi possessivi, il genitivo sassone, i pronomi personali soggetto, il presente semplice di be, have, can, like nella forma affermativa, negativa ed interrogativa, there is-there are. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Produrre semplici domande, frasi ed espressioni. ● Rispondere a semplici domande ● Riprodurre i suoni della L2 ● Numerare e riconoscere i numeri. ● Cantare una canzone. ● Recitare una filastrocca. ● Recitare una semplice storia. ● Riconoscere visivamente parole e frasi familiari relative agli ambiti lessicali trattati in materiali e testi di vario tipo. ● Abbinare parole e/o brevi frasi scritte alle immagini corrispondenti. ● Leggere e comprendere il significato globale di brevi testi di vario tipo come semplici frasi, dialoghi, fumetti, semplici testi descrittivi, filastrocche, rime, canzoni di materiale linguistico precedentemente appreso a livello orale e relativo anche a usi e costumi del mondo anglosassone. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● formula semplici domande e dà risposte; ● comprende domande e istruzioni; ● si esprime oralmente in semplici conversazioni relative alla vita personale quotidiana; chiede e dà qualcosa; interagisce con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione; ● produce frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note; ● legge una storia a fumetti, cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale; ● utilizza suoni e ritmi della lingua Inglese.

PARLATO E LETTURA CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- riprodurre correttamente parole, frasi e brevi descrizioni. Produrre domande e formulare risposte.
- leggere correttamente frasi e brevi testi, comprendendone il significato.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Formule per dare e chiedere informazioni di ordine personale. ● Esprimere un parere, un'abilità, un possesso, un apprezzamento e un'avversione. ● Lessico inerente alle attività di routine, al vissuto personale e agli ambienti di vita. ● Lessico relativo a: abbigliamento, cibo, sport, numeri, colori, festività, ambienti scolastici, animali, il tempo meteorologico, i mesi dell'anno, le stagioni. ● Lessico relativo alle principali tradizioni, festività e particolari caratteristiche culturali. ● Semplici istruzioni. ● Il nome, l'articolo determinativo e indeterminativo, i contrari, il genitivo sassone, i pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, dimostrativi, interrogativi, l'orologio, l'articolo partitivo, i verbi di azione, gli avverbi di frequenza, le preposizioni di tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Utilizzare parole e frasi già note per descrivere persone, luoghi e oggetti familiari. ● Riferire semplici informazioni relative alla sfera personale. ● Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto. ● Utilizzare espressioni o frasi adatte alla situazione. Identificare parole e frasi familiari. ● Riconoscere vocaboli noti a partire da lettere date in disordine. ● Leggere e comprendere brevi e semplici testi accompagnati da supporti visivi. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto, del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; ● interagisce nel gioco; ● comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; ● legge brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.

PARLATO E LETTURA CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- produrre e riprodurre correttamente parole, frasi articolate, dialoghi e brevi descrizioni; fornire comandi e istruzioni.
- Leggere correttamente frasi articolate e brevi testi, comprendendone il significato.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce semplici frasi per descrivere persone, oggetti, stanze e animali. ● Conosce semplici frasi per chiedere il numero di telefono e rispondere. ● Conosce semplici frasi per chiedere che lavoro fa qualcuno e rispondere. ● Conosce semplici frasi per chiedere e fornire indicazioni per raggiungere un determinato luogo. ● Conosce semplici frasi per chiedere e dire ciò che qualcuno è in grado di fare. ● Conosce semplici frasi per chiedere permesso. ● Nomina i numeri oltre il 100. ● Conosce frasi per esprimere preferenze e opinioni, dialoghi contenenti la forma affermativa, interrogativa e negativa. ● Conosce festività e aspetti culturali del mondo anglofono. ● Conosce descrizioni che riguardano le stanze di una casa,, alcuni mestieri, alcuni negozi. ● Conosce vocaboli relativi a preferenze ed opinioni. ● Conosce brevi descrizioni inerenti festività e cultura anglofona. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Descrive persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. ● Riferisce semplici informazioni relative alla sfera personale. ● Interagisce in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. ● Legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● descrive oralmente persone, luoghi e oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo; ● riferisce semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti; ● interagisce in modo comprensibile con un compagno o con un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione; ● interagisce nel gioco: comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine; ● legge e comprende brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.

NUCLEO TEMATICO: SCRITTURA E RIFLESSIONE SULLA LINGUA

SCRITTURA CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere in modo autonomo le parole, di cui si conosce pronuncia e significato.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">• Associazione di immagini e semplici parole conosciute.	<ul style="list-style-type: none">• Associare parole ascoltate ad immagini.• Denominare oggetti raffigurati.• Copiare e scrivere parole correlate alla vita di classe.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• esegue le consegne secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.

SCRITTURA
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere in modo autonomo le parole, di cui si conosce pronuncia e significato.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● Associazione di immagini e semplici parole conosciute.● Vocaboli e semplici strutture della lingua inglese.● Canti e filastrocche; istruzioni.● Espressioni relative ai propri stati d'animo, alle preferenze, a ciò che si sa fare e non si sa fare.● Lessico relativo ai saluti, alle parti del corpo, agli ambienti della casa, ai cibi, agli animali della fattoria, ai numeri da 1 a 20.● Alfabeto	<ul style="list-style-type: none">● Associare parole ascoltate ad immagini;● Denominare oggetti raffigurati.● Scrivere parole note.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● esegue le consegne secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante;● scrive il lessico relativo agli argomenti affrontati.

SCRITTURA CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere correttamente e in modo autonomo parole e frasi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Espressioni utili per semplici interazioni (chiedere e dare qualcosa, domande, istruzioni e indicazioni). ● Presentare se stessi e gli altri, chiedere e dire l'età, chiedere ed esprimere informazioni sul possesso di una cosa, sull'abbigliamento proprio e degli altri, ciò che si sa e non si sa fare e la capacità di una terza persona; esprimere i propri sentimenti e ciò che piace e non piace. ● Lessico relativo alle abitudini di classe. ● Lettere dell'alfabeto. ● Lessico relativo alla famiglia, ai numeri da 20 in poi, ai colori, alla dimensione degli oggetti di uso comune, alle parti del corpo, al cibo, all'abbigliamento, allo sport, ai giochi, alle stanze della casa e della scuola, agli animali e alle festività. ● Canzoni, filastrocche, dialoghi audio/video strutturati, brevi storie. ● Verbi : presente semplice di be, have , like, can nella forma affermativa, negativa e interrogativa con le risposte brevi; there is/ there are. ● articoli determinativi e indeterminativi, il nome, pronomi personali soggetto, aggettivi possessivi, il genitivo sassone, aggettivi dimostrativi, il plurale dei nomi. ● Preposizioni di luogo: in, on, under etc ... ● Canzoni tradizionali e non, relative alle festività. ● Feste tradizionali anglosassoni. Usi e costumi della civiltà anglosassone. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Copiare correttamente parole e brevi frasi. ● Eseguire semplici esercizi di completamento. ● Eseguire semplici cruciverba. ● Registrare dati ed informazioni in griglie e tabelle. ● Riflettere sulle strutture della lingua inglese. ● Esercitarsi ad usare strutture grammaticali della lingua inglese. ● Acquisire informazioni relative alle principali tradizioni e festività caratteristiche dei Paesi anglofoni. ● Acquisire e riproduce lessico relativo alle festività. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● scrive parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo; ● riflette sulle prime semplici strutture della lingua; ● scopre differenze culturali e di civiltà.

SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere frasi e brevi testi; riconoscere le forme, le funzioni linguistiche e utilizzarle correttamente.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Formule per dare e chiedere informazioni di ordine personale. ● Esprimere un parere, un'abilità, un possesso, un apprezzamento e un' avversione. ● Lessico inerente alle attività di routine, al vissuto personale e agli ambienti di vita. ● Lessico relativo ad abbigliamento, cibo, sport, numeri, colori, festività, ambienti scolastici, animali, il tempo meteorologico, i mesi dell'anno, le stagioni. ● Semplici istruzioni. ● Il nome, l'articolo determinativo e indeterminativo, il genitivo sassone, i pronomi personali soggetto, gli aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, interrogativi, l'articolo partitivo, be, have, like, can, i verbi di azione, il presente progressivo, gli avverbi di frequenza, le preposizioni di luogo e di tempo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Scrivere correttamente parole note. ● Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per: presentarsi, fare gli auguri, invitare, ringraziare, chiedere e dare informazioni. ● Individuare coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato. ● Riconoscere la corretta struttura delle frasi. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati; ● individua e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua.

SCRITTURA E RIFLESSIONE LINGUISTICA CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- scrivere correttamente e in modo autonomo frasi articolate e brevi testi; Riconoscere e utilizzare le forme linguistiche, gli usi, le funzioni della LI.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Semplici e brevi messaggi di auguri, di ringraziamento, di invito, di richiesta di notizie e di racconto delle proprie esperienze. • Suoni della lingua inglese. • Parole ed espressioni in differenti contesti d'uso. • Struttura delle frasi. • Lessico inerente alle attività di routine, al vissuto personale e agli ambienti di vita • Lessico relativo ad abbigliamento, cibo, sport, numeri, colori, festività, ambienti scolastici, animali, il tempo meteorologico, i mesi dell'anno, le stagioni etc. • Semplici istruzioni • Il nome, l'articolo determinativo e indeterminativo, il genitivo sassone, i pronomi personali soggetto, l'articolo partitivo, be, have, like, can, i verbi di azione, il presente progressivo, gli avverbi di frequenza, le preposizioni di tempo e di luogo, gli aggettivi possessivi, dimostrativi, qualificativi, i pronomi interrogativi, i comparativi, i numeri ordinali, l'imperativo, must. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per ordinare al ristorante,... • Individuare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Riconoscere parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne il significato. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • scrive in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, per ordinare al ristorante..; • svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni; • osserva coppie di parole simili come suono e ne distingue il significato; • osserva parole ed espressioni nei contesti d'uso e ne coglie i rapporti di significato; • osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative; • riconosce che cosa si è imparato e che cosa si deve imparare.

CURRICOLO DI STORIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere e usare elementi linguistici per indicare successione, contemporaneità, durata e periodo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE ORALE	Esporre semplici fatti personali in ordine temporale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi significativi del suo passato; • usa strumenti non convenzionali e il calendario per collegare eventi personali allo scorrere del tempo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi significativi del suo passato; • usa strumenti non convenzionali e il calendario per collegare eventi personali allo scorrere del tempo; 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi significativi del suo passato; • usa strumenti non convenzionali e il calendario per collegare eventi personali e non allo scorrere del tempo; 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi significativi del suo passato; • usa gli strumenti non convenzionali e il calendario per collegare eventi personali e non allo scorrere del tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:riconosce gli indicatori temporali per ricostruire un fatto, un evento, il suo vissuto; <ul style="list-style-type: none"> • completa semplici schemi temporali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza gli indicatori temporali per ricostruire un fatto, un evento, il suo vissuto; • completa le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza gli indicatori temporali per ricostruire un fatto, un evento, il suo vissuto; • organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza gli indicatori temporali per ricostruire un fatto, un evento, il suo vissuto; • organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.
PRODUZIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • verbalizza sequenze di azioni concrete e quotidiane utilizzando gli indicatori temporali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • verbalizza sequenze di azioni concrete e quotidiane utilizzando gli indicatori temporali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • verbalizza sequenze di azioni concrete e quotidiane utilizzando gli indicatori temporali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • verbalizza sequenze di azioni concrete e quotidiane utilizzando gli indicatori temporali.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	Individuare e usare le fonti per conoscere il proprio passato e ricavarne informazioni.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Riconoscere e usare elementi linguistici per indicare contemporaneità, durata e periodo utilizzando vari strumenti per misurare il tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	Utilizzare le conoscenze acquisite in vari schemi temporali.
PRODUZIONE ORALE	Esporre semplici fatti personali in ordine temporale e logico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricava informazioni del passato utilizzando le fonti. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricava informazioni del passato utilizzando le fonti. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ricava informazioni del passato utilizzando le fonti. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ricava informazioni del passato utilizzando le fonti.
ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> costruisce e legge correttamente semplici linee del tempo; e' in grado di utilizzare strumenti per misurare il tempo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> costruisce e legge correttamente semplici linee del tempo; e' in grado di utilizzare strumenti per misurare il tempo. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> costruisce e legge correttamente semplici linee del tempo; e' in grado di utilizzare strumenti per misurare il tempo. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> costruisce e legge correttamente semplici linee del tempo; è in grado di utilizzare strumenti per misurare il tempo.
STRUMENTI CONCETTUALI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> organizza informazioni e conoscenze utilizzando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa-effetto. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> organizza informazioni e conoscenze utilizzando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa-effetto. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> organizza informazioni e conoscenze utilizzando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa-effetto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> organizza informazioni e conoscenze utilizzando correttamente le relazioni temporali e quelle di causa-effetto.
PRODUZIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre fatti del vissuto personale in ordine logico e cronologico. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre fatti del vissuto personale in ordine logico e cronologico. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre fatti del vissuto personale in ordine logico e cronologico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre fatti del vissuto personale in ordine logico e cronologico.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI	Individuare e comprendere le fonti a disposizione per ricavare informazioni sui vari aspetti della storia.
USO DEGLI STRUMENTI	Leggere, comprendere e ricavare le informazioni date da schemi, mappe e carte geo-storiche.
PRODUZIONE ORALE	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente utilizzando i termini specifici del linguaggio storico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente; <ul style="list-style-type: none"> individua semplici relazioni tra l'uomo e l'ambiente. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce le fonti storiche e le utilizza per ricavare informazioni; individua relazioni tra l'uomo e l'ambiente. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> conosce le fonti storiche e ne deduce informazioni; individua relazioni tra l'uomo e l'ambiente. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> conosce le fonti storiche e ne deduce informazioni; individua relazioni tra l'uomo e l'ambiente ricavandone nuove conoscenze..
USO DEGLI STRUMENTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge la linea del tempo per collocarvi un fatto o un periodo storico; legge le carte geo-storiche. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> usa la linea del tempo per collocarvi un fatto o un periodo storico; legge le carte geo-storiche. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> usa la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico e per individuare successioni e durate; legge le carte geo-storiche. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> usa la linea del tempo per collocarvi un fatto o un periodo storico e per individuare successioni e durate; legge le carte geo-storiche per ricavarne informazioni e dati.
PRODUZIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione, utilizzando un linguaggio specifico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione e utilizzando un linguaggio specifico.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	Individuare, comprendere le fonti a disposizione per ricavare informazioni sui vari aspetti della storia.
USO DEGLI STRUMENTI	Leggere, comprendere e ricavare le informazioni date da schemi, mappe e carte geo-storiche.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente utilizzando i termini specifici del linguaggio storico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce alcuni tipi di fonti per ricostruire il passato. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce fonti di tipo diverso per ricostruire il passato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza fonti di tipo diverso per ricostruire il passato. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e utilizza fonti di tipo diverso per ricostruire il passato.
USO DEGLI STRUMENTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • elabora e utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo autonomamente e in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • elabora e utilizza mappe concettuali e schemi.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • espone in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in modo essenziale, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati. • espone in modo essenziale i concetti appresi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali. • espone i concetti appresi usando la terminologia specifica. 	L'allievo autonomamente e in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali. • espone i concetti appresi usando la terminologia specifica.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
USO DELLE FONTI	Individuare, comprendere e utilizzare le fonti a disposizione per ricavarne conoscenze sui vari aspetti della storia.
USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI	Rielaborare le informazioni attraverso schemi e mappe usando carte geo-storiche.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Ricavare e sintetizzare le informazioni elaborando gli argomenti studiati in testi orali e scritti. Utilizzare i termini specifici del linguaggio storico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
USO DELLE FONTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce alcuni tipi di fonti per ricostruire il passato. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce fonti di tipo diverso per ricostruire il passato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze per ricostruire il passato. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • ricava da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze per ricostruire il passato.
USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • elabora e utilizza mappe concettuali e schemi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate; • elabora e utilizza mappe concettuali e schemi.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • espone in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in modo essenziale, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati; • espone in modo essenziale i concetti appresi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali; • espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali; • espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica.

NUCLEO TEMATICO: USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI

ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e usare elementi linguistici per indicare successione, contemporaneità, durata e periodo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">• Organizzatori temporali: successione e contemporaneità delle azioni e delle situazioni, durata e periodizzazione, terminologia specifica.	<ul style="list-style-type: none">• Conoscere e collocare nel tempo e nello spazio fatti ed esperienze vissute.• Individuare, comprendere e ordinare azioni ed eventi utilizzando gli indicatori spazio-temporali adeguati.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">• usa la linea del tempo e il calendario per organizzare periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate e periodizzazioni;• comprende la funzione e l'uso dei più quotidiani strumenti convenzionali per la misurazione del tempo.

USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare e usare le fonti per conoscere il proprio passato e ricavarne informazioni. Riconoscere e usare elementi linguistici per indicare contemporaneità, durata e periodo utilizzando vari strumenti per misurare il tempo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione e confronto di oggetti. ● Fonti orali, iconografiche, scritte e materiali. ● Concetto di tempo. ● Organizzatori temporali di successione e contemporaneità. ● Suddivisione del tempo: giorni, settimana, mesi, stagioni e anni. ● Tempo soggettivo e oggettivo. ● Tempo meteorologico e tempo storico. ● Parti e uso dell'orologio. ● Il calendario. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare tracce di diversa natura e usarle come fonti per ricavare informazioni e conoscenze sul passato personale e familiare. ● Confrontare gli oggetti del passato con quelli moderni. ● Riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, causalità, durata, periodi, cicli temporali, mutamenti, in fenomeni ed esperienze vissute, non vissute e narrate. ● Riordinare gli eventi in successione. ● Comprendere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo (orologio, calendario, linea temporale...). ● Riconoscere sulla linea del tempo il passato, il presente, il futuro. ● Rilevare l'ora dall'orologio analogico. 	<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● riconosce ed esplora le tracce storiche presenti nel contesto; ● organizza le informazioni e le conoscenze; ● contestualizza e procede attraverso semplici concetti temporali; ● conosce e colloca nel tempo fatti ed eventi della propria storia e di quella del proprio contesto di vita.

USO DELLE FONTI E ORGANIZZAZIONE DELLE INFORMAZIONI CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare e comprendere le fonti a disposizione per ricavare informazioni sui vari aspetti della storia.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Le fonti storiche: materiali, iconografiche, scritte, orali. • La funzione delle fonti per la ricostruzione storica e il loro reperimento. • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> • Scoprire lo scopo e l'importanza del lavoro dello storico e degli scienziati che collaborano con lui. • Conoscere alcuni tipi di fonti storiche (materiali, scritte, orali, iconografiche) per ricostruire il passato nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. • Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/fenomeni storici. • Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi nella Preistoria. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce ed esplora le tracce storiche attraverso varie metodologie; • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazione.

USO DELLE FONTI CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare, comprendere le fonti a disposizione per ricavare informazioni sui vari aspetti della storia.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● Fonti di tipo diverso.● Informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none">● Ricavare informazioni da diverse fonti storiche.● Ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.● Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici.● Ricostruire quadri di civiltà.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce elementi significativi del passato, anche all'interno di civiltà specifiche.

USO DELLE FONTI CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare, comprendere le fonti a disposizione per ricavare informazioni sui vari aspetti della storia.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● Fonti di tipo diverso.● Informazioni e conoscenze su aspetti del passato.	<ul style="list-style-type: none">● Ricavare informazioni dai documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico.● Ricavare informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato, cogliendo relazioni causali.● Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici.● Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali o mappe.● Ricostruire quadri di sintesi di civiltà.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● usa fonti diverse per produrre informazioni e ricostruire fenomeni a carattere storico.

NUCLEO TEMATICO: USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI

USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">● Parti della giornata.● La settimana.● I mesi e le stagioni.● Successione di azioni nelle storie.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere la successione di azioni in una storia.● Riconoscere la successione di eventi nel tempo.	L'alunno: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e utilizza gli indicatori temporali per ricostruire e raccontare un fatto, il suo vissuto personale e/o storie da riordinare;● organizza le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali.

USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare le conoscenze acquisite in vari schemi temporali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Fatti ed eventi relativi all'esperienza personale e al contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Identificare e conoscere i mutamenti dovuti al passare del tempo nella natura, nelle persone, nelle cose.• Individuare analogie e differenze in contesti storico-sociali diversi, lontani dalle esperienze vissute.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• individua trasformazioni intervenute nel tempo;• utilizza conoscenze e informazioni per orientarsi nel tempo.

USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, comprendere e ricavare le informazioni date da schemi, mappe e carte geo-storiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Organizzatori temporali di successione, contemporaneità, durata, periodizzazione. • Linee del tempo. • Le carte geo-storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Collocare nel tempo e nello spazio fatti e periodi storici. • Riconoscere relazioni di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti e permanenze in fatti/fenomeni storici. • Definire durate temporali e riconoscere funzione e uso di strumenti convenzionali per la misurazione del tempo. • Formulare ipotesi sulle cause e sulle conseguenze degli eventi presi in considerazione. • Utilizzare la spirale del tempo per studiare l'evoluzione degli esseri viventi. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e per individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.

USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, comprendere e ricavare le informazioni date da schemi, mappe e carte geo-storiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Le civiltà dei fiumi e altre contemporanee. • Le civiltà dei mari. • Mappe geo-storiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C. / d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici. • Riconoscere e confrontare le civiltà dei fiumi, i popoli del mare utilizzando mappe geo-storiche. • Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali o mappe. • Elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprende i testi storici proposti e sa individuarne le informazioni principali.

**USO DEGLI STRUMENTI CONCETTUALI
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- rielaborare le informazioni attraverso schemi e mappe, usando carte geo-storiche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● La civiltà greca ed ellenistica.● I popoli italici (II e I millennio a.C.).● La civiltà romana fino all'Impero.	<ul style="list-style-type: none">● Usare la cronologia storica secondo la periodizzazione di tipo occidentale (a.C./d.C.) e riconoscere altri sistemi cronologici.● Riconoscere la civiltà greca dalle origini all'età alessandrina, le popolazioni della penisola italica e la civiltà romana.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società che hanno caratterizzato la storia dell'umanità, con possibili aperture e confronti con la contemporaneità;● Ricostruisce il percorso di apprendimento e lo commenta anche attraverso il confronto con compagni e insegnanti.

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

PRODUZIONE ORALE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- esporre semplici fatti personali in ordine temporale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">• Rappresentazione di un storia suddivisa in sequenze.• Raccontare una storia o un evento utilizzando la successione cronologica corretta.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare avvenimenti del vissuto personale e storie narrate attraverso immagini in sequenza.• Narrare esperienze personali e semplici racconti, utilizzando correttamente i nessi temporali.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• rappresenta graficamente e verbalizza sequenze di azioni concrete e quotidiane utilizzando un lessico appropriato.

PRODUZIONE ORALE
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre semplici fatti personali in ordine temporale e logico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Fatti ed eventi della storia personale, familiare, del proprio contesto di vita.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi e disegni.• Riferire in modo coerente e con terminologia adeguata fatti ed eventi della propria storia personale• Riferire vissuti in ordine cronologico e logico.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone e rappresenta graficamente conoscenze e concetti appresi;• coglie, ordina e verbalizza elementi significativi del suo vissuto e li colloca in precisi periodi di tempo usando alcuni indicatori temporali e spaziali.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente utilizzando i termini specifici del linguaggio storico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Origine ed evoluzione della vita sulla Terra.• Il Paleolitico.• Il Neolitico.• L'Età dei metalli.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.• Utilizzare adeguatamente i termini specifici della disciplina.• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, mappe, cartine geo-storiche.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente utilizzando i termini specifici del linguaggio storico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● Le civiltà dei fiumi.● Le civiltà dei mari.	<ul style="list-style-type: none">● Produrre informazioni attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici.● Esporre conoscenze e concetti appresi usando i termini specifici della disciplina.● Rappresentare graficamente, verbalmente e per iscritto i fatti vissuti e narrati, collocandoli nel tempo in successione.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici (orali e scritti), anche con risorse informatiche, utilizzando il linguaggio specifico della disciplina.

**PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- ricavare e sintetizzare le informazioni elaborando gli argomenti studiati in testi orali e scritti; utilizzare i termini specifici del linguaggio storico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● La civiltà greca ed ellenistica. ● I popoli italici. ● La civiltà romana fino all'Impero. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Confrontare aspetti caratterizzanti le diverse società studiate anche in rapporto al presente. ● Produrre informazioni attraverso la lettura e l'interpretazione di grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici. ● Consultare testi di genere diverso, manualistici e non, cartacei e digitali. ● Rielaborare in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali. ● Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● espone i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici (orali e scritti), utilizzando la terminologia specifica del discorso storico.

CURRICOLO DI GEOGRAFIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO	Individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Riconoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio attraverso l'osservazione diretta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante utilizzando semplici indicatori spaziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante, utilizzando semplici indicatori spaziali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante utilizzando gli indicatori spaziali.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riconosce gli elementi essenziali del paesaggio circostante. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce gli elementi essenziali del paesaggio circostante. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce gli elementi del paesaggio circostante. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> conosce gli elementi del paesaggio circostante.

!

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO	Individuare e definire la posizione degli oggetti secondo indicatori spaziali.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere il territorio e gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riesce ad individuare gli oggetti nello spazio e si orienta in esso con riferimento agli indicatori topologici 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riesce ad individuare gli oggetti nello spazio e si orienta in esso con riferimento agli indicatori topologici. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> riesce ad individuare gli oggetti nello spazio e si orienta in esso con riferimento agli indicatori topologici e si orienta in esso con riferimento agli indicatori topologici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riesce ad individuare gli oggetti nello spazio e si orienta in esso con riferimento agli indicatori topologici.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni degli spazi conosciuti. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni degli spazi conosciuti. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni degli spazi conosciuti. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geo-graficità per effettuare rappresentazioni degli spazi conosciuti.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> coglie nel territorio circostante le più evidenti trasformazioni avvenute ad opera dell'uomo; ricosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> coglie nel territorio circostante le più evidenti trasformazioni avvenute ad opera dell'uomo; ricosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> coglie nel territorio circostante le più evidenti trasformazioni avvenute ad opera dell'uomo; ricosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> coglie nel territorio circostante le più evidenti trasformazioni avvenute ad opera dell'uomo; ricosce nei propri ambienti di vita le funzioni dei vari spazi.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO	Comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi.
PAESAGGIO	Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ'	Conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e il loro linguaggio simbolico.
PRODUZIONE ORALE	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio, utilizzando i riferimenti topologici; individua gli elementi essenziali dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio, utilizzando i punti cardinali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e conoscendo il significato dei simboli più comuni espressi nella legenda; utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzare semplici schizzi cartografici; riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici; individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani; riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta in modo sicuro nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e dimostrando di conoscere il significato dei simboli espressi nella legenda utilizzandoli anche in nuove situazioni.
LINGUAGGIO DELLA GEOGRAFIA	L'allievo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio essenziale della geografia per leggere semplici carte geografiche. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio essenziale della geografia per distinguere gli elementi che caratterizzano le carte geografiche. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzare semplici carte mentali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e realizzarne autonomamente le diverse tipologie.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi fisici e antropici; riconosce e denomina gli essenziali "oggetti" geografici fisici e antropici. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi fisici e antropici; riconosce e denomina gli essenziali "oggetti" geografici fisici e antropici. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina gli elementi naturali e antropici che caratterizzano i principali paesaggi; riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici e antropici. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani; riconosce e denomina i diversi "oggetti" geografici fisici, mettendoli in relazione al territorio.
PRODUZIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> espone in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione, utilizzando un linguaggio specifico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione e utilizzando un linguaggio specifico.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO	Comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi e per localizzare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.
PAESAGGIO	Conoscere le caratteristiche fisiche-economiche, socio-politiche e culturali dei vari ambienti, cogliendone le relazioni.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ'	Leggere le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satelliti per analizzare il territorio e descriverlo.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente, utilizzando il linguaggio specifico della geograficità.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio della quotidianità, utilizzando i punti cardinali; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio della quotidianità, utilizzando i punti cardinali; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e conoscendo il significato dei simboli più comuni espressi nella legenda; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta in modo sicuro nello spazio circostante e sulle carte geografiche anche di luoghi lontani e sconosciuti, utilizzando i punti cardinali e conoscendo il significato dei simboli espressi nella legenda ; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia, ponendoli in relazione con i diversi aspetti studiati.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza un semplice ed essenziale linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche; riconosce gli essenziali "oggetti" geografici fisici. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza un semplice ed essenziale linguaggio della geograficità per interpretare carte geografiche; riconosce e denomina gli essenziali "oggetti" geografici fisici. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina i diversi "oggetti" geografici fisici, mettendoli in relazione al territorio; utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare e rappresentare carte geografiche. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina i diversi "oggetti" geografici fisici, mettendoli in relazione al territorio; utilizza in modo sicuro il linguaggio specifico della geograficità per interpretare e rappresentare carte geografiche.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani;
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> espone in modo essenziale gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> elabora in modo essenziale, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati; espone in modo essenziale i concetti appresi . 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati; usando varie risorse; espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ORIENTAMENTO	Comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi e per localizzare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	Leggere le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio e descriverlo.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	Conoscere le caratteristiche fisico-economiche, socio-politiche e culturali dei vari ambienti, cogliendone le relazioni.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	Ricavare e sintetizzare le informazioni elaborando gli argomenti studiati in testi orali e scritti.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ORIENTAMENTO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio della quotidianità, utilizzando i punti cardinali; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche riferite al territorio della quotidianità, utilizzando i punti cardinali; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando i punti cardinali e conoscendo il significato dei simboli più comuni espressi nella legenda; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> si orienta in modo sicuro nello spazio circostante e sulle carte geografiche anche di luoghi lontani e sconosciuti, utilizzando i punti cardinali e conoscendo il significato dei simboli espressi nella legenda ; è in grado di localizzare i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Italia, ponendoli in relazione con i diversi aspetti studiati.
LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza un semplice ed essenziale linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche; riconosce gli essenziali "oggetti" geografici fisici. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza un semplice ed essenziale linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche; riconosce e denomina gli essenziali "oggetti" geografici fisici. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina i diversi "oggetti" geografici fisici, mettendoli in relazione al territorio; utilizza il linguaggio della geograficità per interpretare e rappresentare carte geografiche. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina i diversi "oggetti" geografici fisici, mettendoli in relazione al territorio; utilizza in modo sicuro il linguaggio specifico della geograficità per interpretare e rappresentare carte geografiche.
PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> individua gli elementi essenziali dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> individua e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> individua, conosce e descrive gli elementi caratterizzanti dei paesaggi con particolare attenzione a quelli italiani.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> espone in modo essenziale gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> elabora in modo essenziale, in testi orali e scritti, gli argomenti studiati; espone in modo essenziale i concetti appresi. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati; espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> elabora in testi orali e scritti gli argomenti studiati, usando varie risorse, anche digitali; espone in modo coerente i concetti appresi usando la terminologia specifica.

NUCLEO TEMATICO: ORIENTAMENTO

ORIENTAMENTO CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- individuare e definire la posizione degli oggetti in relazione al proprio corpo secondo gli indicatori spaziali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> ● Gli indicatori spaziali. ● Gli indicatori di direzione. ● Percorsi grafici e in spazi limitati seguendo indicazioni verbali e/o iconiche ● Gli spazi scolastici: ubicazione e funzione. ● Spazi chiusi e spazi aperti. ● Il percorso di uscita in caso di evacuazione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Muoversi nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici. ● Localizzare gli oggetti. ● Muoversi nello spazio, riconoscendo e descrivendo la propria posizione. ● Descrivere verbalmente i propri spostamenti. ● Collocare nello spazio del foglio oggetti e scritte secondo indicazioni precise. ● Definire, rispetto a sé, la posizione dei diversi elementi in un ambiente conosciuto; ● Seguire il percorso prestabilito dal piano di evacuazione. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si muove nello spazio circostante orientandosi attraverso i punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici; ● si orienta nello spazio noto e sperimentato, utilizzando riferimenti topologici per conoscerlo e per potersi muovere adeguatamente. ● individua e nomina gli oggetti (e la loro funzione) che caratterizzano gli ambienti conosciuti, per utilizzarli in modo consona.

ORIENTAMENTO CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare e definire la posizione degli oggetti secondo indicatori spaziali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● Elementi di orientamento. ● Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto. ● I concetti topologici. ● Rappresentazioni grafiche di percorsi e ambienti del proprio vissuto. ● Analisi di spazi vissuti : la scuola, l'aula, la casa , ecc. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Usare gli organizzatori topologici, orientarsi e muoversi nello spazio circostante sempre più allargato. ● Conoscere le funzioni e le regole di utilizzo degli spazi vissuti. ● Rappresentare in prospettiva verticale, orizzontale e obliqua oggetti e ambienti noti (aula, stanza della propria casa, cortile della scuola, ecc.) e rappresentare percorsi sperimentati nello spazio circostante. ● Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino, basandosi su punti di riferimento fissi e mobili. ● Esplorare il territorio circostante. ● Descrivere brevi percorsi extra-scolastici (carte mentali relative ai tragitti usuali: scuola-biblioteca, scuola-mensa, scuola- palestra, scuola-parco...), ricorrendo a organizzatori topologici ed a punti di riferimento. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si orienta nello spazio conosciuto su semplici rappresentazioni cartografiche; ● legge e disegna semplici percorsi, riconoscendo punti di riferimento (o elementi fissi), utilizzando riferimenti topologici per descrivere la propria e l'altrui posizione; ● individua e confronta gli elementi fisici e quelli antropici di un ambiente o paesaggio conosciuto e vissuto nel quotidiano, ne coglie analogie, differenze e relazioni in modo corretto; ● definisce e nomina gli ambienti descrivendone le caratteristiche fisiche.

ORIENTAMENTO CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">● Elementi di orientamento.● Simbologie intuitive.● Piante e carte geografiche: caratteristiche e specificità d'uso.● La riduzione in scala.	<ul style="list-style-type: none">● Muoversi consapevolmente nello spazio circostante, orientandosi attraverso punti di riferimento, utilizzando gli indicatori topologici e le mappe mentali.● Orientarsi e muoversi nello spazio, utilizzando semplici rappresentazioni iconiche e cartografiche, utilizzando legende e punti cardinali.● Rappresentare gli spostamenti nello spazio con semplici soluzioni grafiche.● Riconoscere le funzioni d'uso di spazi diversi.	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none">● descrive semplici percorsi individuando punti di riferimento convenzionali e li utilizza quando deve orientarsi nello spazio sia fisico che rappresentato attraverso carte;● riconosce, denomina e, attraverso osservazioni e confronti, rileva i caratteri che connotano i principali "oggetti" geografici fisici e antropici.

ORIENTAMENTO CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi e per localizzare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● Sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica;● Carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, ecc.;● Grafici di diverso tipo e i cartogrammi per l'elaborazione dei dati statistici;	<ul style="list-style-type: none">● Orientarsi utilizzando la bussola e i punti cardinali anche in relazione al Sole;● utilizzare e confrontare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi;● riconoscere le funzioni d'uso di spazi diversi e come possono essere riorganizzati in base ai bisogni.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche anche in base alle rappresentazioni; si orienta nello spazio fisico e nello spazio rappresentato.

ORIENTAMENTO CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere e utilizzare i riferimenti spaziali per orientarsi e per localizzare i principali elementi geografici, fisici e antropici dell'Italia.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● Sistemi di simbolizzazione e riduzione cartografica.● Carte geografiche fisiche, politiche, tematiche, ecc. a diversa scala.● Le immagini da satellite.	<ul style="list-style-type: none">● Utilizzare i diversi sistemi di rappresentazione cartografica in relazione agli scopi.● Confrontare diversi tipi di carte geografiche.● trarre informazioni dalle carte geografiche, dai grafici e dalle tabelle.	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none">● si orienta sul territorio nazionale con l'ausilio di carte geografiche e tematiche;● utilizza riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche.

NUCLEO TEMATICO: LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- muoversi consapevolmente nello spazio utilizzando gli indicatori spaziali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Elementi essenziali di cartografia: legenda, rappresentazione dall'alto, riduzione ingrandimento.• Piante, mappe, carte. Concetto di spazio aperto, chiuso, confini naturali, artificiali, elementi fissi, elementi mobili, punti di riferimento.	<ul style="list-style-type: none">• Rappresentare in prospettiva verticale oggetti e ambienti noti (pianta dell'aula, ecc.) e tracciare percorsi effettuati nello spazio circostante.• Leggere e interpretare la pianta dello spazio vicino.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale e antropico;• inizia ad utilizzare un linguaggio adatto ad esporre quanto sperimentato.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere le diverse tipologie di carte geografiche e il loro linguaggio simbolico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">● Elementi essenziali di cartografia: simbologia, rappresentazione dall'alto, riduzione ed ingrandimento.● Piante, mappe e carte.	<ul style="list-style-type: none">● Rappresentare con punto di vista dall'alto e in scala ridotta oggetti, ambienti noti e percorsi effettuati nello spazio circostante.● Leggere e interpretare piante, mappe e carte.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● espone con linguaggio appropriato l'esito delle proprie esperienze geografiche, anche in riferimento allo studio.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio e descriverlo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; • riconosce e denomina le principali caratteristiche del territorio italiano.

LINGUAGGIO DELLA GEO-GRAFICITÀ
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere le carte geografiche, i grafici, i dati statistici e le immagini da satellite per analizzare il territorio e descriverlo utilizzando il linguaggio specifico della geograficità.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">• Letture di carte geografiche.• Realizzazione di disegni e fotografie.• Schemi e tabelle per osservare il paesaggio.	<ul style="list-style-type: none">• Progettare schemi e tabelle per osservare un paesaggio.• Utilizzare diverse fonti per reperire informazioni.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti;• utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche.

NUCLEO TEMATICO: PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE

PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere gli elementi che caratterizzano il paesaggio attraverso l'osservazione diretta.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> ● Spazi e ambienti del proprio vissuto. ● Conoscenza delle caratteristiche generali dell'ambiente vissuto. ● Il territorio circostante nelle prime osservazioni e riflessioni guidato. ● Le funzioni degli spazi e le loro connessioni. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere l'ambiente circostante attraverso l'approccio senso-percettivo. ● Classificare gli ambienti in base alle loro caratteristiche e funzioni. ● Rilevare alcune caratteristiche proprie dell'ambiente in cui si vive. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ● conosce gli ambienti circostanti e li distingue secondo caratteristiche e funzioni; ● identifica nello spazio quotidiano una "regione" da caratteristiche comuni e da funzioni determinate.

PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere il territorio e gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Paesaggi naturali e antropici. • Muoversi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici e altri riferimenti noti. • Concetto di territorio. • Approccio all'analisi del territorio di appartenenza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. • Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita, e del territorio circostante. • Analizzare in modo diretto ed indiretto territori più vasti. • Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. • Riflettere a partire dalle proprie esperienze sulle conseguenze positive e negative delle trasformazioni operate dall'uomo nel proprio ambiente. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico; • rappresenta il paesaggio e ne ricostruisce le caratteristiche, anche in base alle rappresentazioni; • comprende il concetto di territorio come spazio organizzato e modificato dalle attività dell'uomo, analizzando il territorio di appartenenza.

PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi tipi di paesaggi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Danni che l'uomo può provocare all'ambiente. ● Soluzioni per diminuire l'inquinamento. ● I diversi tipi di spazi e le loro funzioni. ● Gli elementi fisici e antropici. ● Paesaggi naturali e antropici ● Il paesaggio: montagna, collina, pianura, lago, fiume, mare. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere il territorio circostante attraverso l'approccio percettivo e l'osservazione diretta. ● Riconoscere, nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni, gli interventi positivi e negativi dell'uomo e progettare soluzioni esercitando la cittadinanza attiva. ● Comprendere che il territorio è uno spazio organizzato e modificato dalle attività umane. ● Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i vari tipi di paesaggio. ● Conoscere la nomenclatura relativa ai diversi tipi di paesaggio e di ambiente. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● conosce e colloca nello spazio e nel tempo fatti ed elementi relativi all'ambiente di vita, al paesaggio naturale ed antropico; ● individua le importanti trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico, anche in relazione al percorso storico.

PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere le caratteristiche fisico-economiche, socio-politiche e culturali dei vari ambienti, cogliendone le relazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Paesaggi fisici, fasce climatiche, suddivisioni politico-amministrative. ● Paesaggi naturali e antropici. ● Elementi essenziali di geografia utili a comprendere fenomeni noti all'esperienza: clima, territorio e influssi umani. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. ● Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. ● Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale, proponendo soluzioni idonee nel proprio contesto di vita. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● pone in relazione i diversi aspetti riferendoli alla propria esperienza; ● si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici, nel quale egli stesso vive e opera.

PAESAGGIO, REGIONE E SISTEMA TERRITORIALE
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere le caratteristiche fisico-economiche, socio-politiche e culturali dei vari ambienti, cogliendone le relazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Il concetto di regione geografica. ● Le regioni italiane. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le trasformazioni apportate dall'uomo nei paesaggi italiani. ● Saper riconoscere nel proprio territorio elementi fisici e antropici, collegandoli alle varie attività produttive. ● Conoscere la posizione geografica dell'Italia nell'Europa e nel mondo. ● Conoscere gli elementi che caratterizzano alcuni paesaggi italiani, individuando analogie e differenze. ● Riconoscere le modifiche che l'uomo ha operato sul territorio. ● Comprendere come il territorio possa influenzare la cultura. ● Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; ● conosce ed applica il concetto polisemico di regione geografica riferito in particolar modo allo studio del contesto italiano; ● si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza; ● comprende che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti e che l'intervento dell'uomo su uno solo di questi elementi si ripercuote a catena su tutti gli altri.

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE ORALE E SCRITTA

PRODUZIONE ORALE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Gli elementi fisici e antropici di un paesaggio.• Il paesaggio e le sue caratteristiche principali.• Le carte geografiche, i punti di riferimento fissi e mobili, le riduzioni in scala.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.• Utilizzare adeguatamente i termini specifici della disciplina.• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi, mappe, carte geografiche.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone i fatti studiati con un linguaggio appropriato rielaborandoli anche in modo personale.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente, utilizzando il linguaggio specifico della geograficità.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Elementi di cartografia: tipi di carte, riduzione in scala, simbologia, coordinate geografiche. 	<ul style="list-style-type: none"> • Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio demografici ed economici. • Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative; localizzare sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo. • Localizzare le regioni fisiche principali e i grandi caratteri del territorio italiano. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico- letterarie, ecc.); • riconosce e denomina i principali oggetti geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, ecc.).

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- ricavare e sintetizzare le informazioni elaborando gli argomenti studiati in testi orali e scritti.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Il fatto geografico. ● Il senso del luogo. ● Il radicamento, le radici culturali (proverbi, detti, poesie, canzoni, ricette...). ● "Essere" geografo. ● Lettura di carte geografiche. ● Realizzazione di disegni e fotografie. ● Consultazione di diari di viaggio. ● Pianificazione di itinerari e distanze. ● Schemi e tabelle per osservare il paesaggio. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rilevare i valori e i significati che l'uomo attribuisce ai suoi luoghi, paesaggi o territori. ● Acquisire consapevolezza dei legami esistenti tra uomo e luogo, società e territorio, cultura e paesaggio analizzando i complessi rapporti presenti tra la Geografia e la Letteratura. ● Progettare un viaggio. ● Progettare schemi e tabelle per osservare un paesaggio. ● Utilizzare diverse fonti per reperire informazioni. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti; ● utilizza il linguaggio della geografia per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi geografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.

CURRICOLO DI MATEMATICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare, raccogliere, mettere in relazione dati e risolvere semplici problemi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi (dall'uno al venti); posiziona numeri interi su una linea graduata; esegue semplici addizioni e sottrazioni con numeri interi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: legge, scrive e confronta numeri interi (dall'uno al 20): <ul style="list-style-type: none"> posiziona numeri interi su una linea graduata; esegue semplici addizioni e sottrazioni con numeri interi. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi (dall'uno al venti); posiziona numeri interi su una linea graduata; esegue semplici addizioni e sottrazioni con numeri interi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi (dall'uno al venti); posiziona numeri interi su una linea graduata; esegue semplici addizioni e sottrazioni con numeri interi.
SPAZIO E FIGURE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina le principali figure geometriche. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e denomina le principali figure. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce, denomina e descrive le figure geometriche. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riconosce una situazione problematica e rappresenta graficamente le parti che la compongono; riconosce una situazione problematica e la risolve i attraverso operazioni e rappresentazione grafiche; legge e comprende tabelle. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce una situazione problematica e rappresenta graficamente le parti che la compongono; riconosce una situazione problematica e la risolve i attraverso operazioni e rappresentazione grafiche; legge e comprende tabelle. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce una situazione problematica e rappresenta graficamente le parti che la compongono; riconosce una situazione problematica e la risolve attraverso operazioni e rappresentazione grafiche; legge e comprende tabelle. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce una situazione problematica e rappresenta graficamente le parti che la compongono; riconosce una situazione problematica e la risolve i attraverso operazioni e rappresentazione grafiche; legge e comprende tabelle.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI	Contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE	Riconoscere le principali figure geometriche.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Classificare, raccogliere, mettere in relazione dati e risolvere semplici problemi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge,scrive e confronta numeri interi entro il mille; esegue operazioni con numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo (con il cambio e il resto); conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge,scrive e confronta numeri interi entro il mille; esegue operazioni con numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo (con il cambio e il resto); conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> legge,scrive e confronta numeri interi entro il mille; esegue operazioni con numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo (con il cambio e il resto); conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge,scrive e confronta numeri interi entro il mille.; esegue operazioni con numeri naturali e verbalizza le procedure di calcolo (con il cambio e il resto); conosce le tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.
SPAZIO E FIGURE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e denomina le principali figure geometriche in base alle loro caratteristiche; ricosce e riproduce linee confini e regioni. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e riproduce linee confini e regioni; ricosce e denomina le principali figure geometriche in base alle loro caratteristiche. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e riproduce linee confini e regioni; ricosce e denomina le principali figure geometriche in base alle loro caratteristiche. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e denomina le principali figure geometriche in base alle loro caratteristiche; ricosce e riproduce linee confini e regioni.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici rappresentazioni grafiche di dati e ne ricava informazioni; misurazione di lunghezze, pesi, capacità e valore del denaro; analizza e comprende testi relativi a semplici problemi matematici (anche con dati inutili e mancanti). 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici rappresentazioni grafiche di dati e ne ricava informazioni; misurazione di lunghezze, pesi, capacità e valore del denaro; analizza e comprende testi relativi a semplici problemi matematici (anche con dati inutili e mancanti). 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici rappresentazioni grafiche di dati e ne ricava informazioni; misurazione di lunghezze, pesi, capacità e valore del denaro; analizza e comprende testi relativi a semplici problemi matematici (anche con dati inutili e mancanti). 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> Legge e comprende semplici rappresentazioni grafiche di dati e ne ricava informazioni; misurazione di lunghezze, pesi, capacità e valore del denaro; analizza e comprende testi relativi a semplici problemi matematici (anche con dati inutili e mancanti).

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, eseguire le operazioni con i numeri naturali.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e rappresentare le linee e le figure geometriche.
DATI E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati. Utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni. Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi su una linea graduata; conosce, rappresenta e classifica frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi su una linea graduata; conosce, rappresenta e classifica frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea graduata; conosce, rappresenta, classifica e opera con le frazioni; esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata; confronta, ordina e opera con le frazioni; esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni.
SPAZIO E FIGURE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e denomina le principali figure geometriche; discrimina i concetti di perimetro e area; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; ricosce gli angoli e sa denominarli; ù determina l'area contando i quadretti; utilizza correttamente la riga; sa misurare lunghezze, utilizzando lo strumento adeguato; disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e denomina le principali figure geometriche; discrimina i concetti di perimetro e area; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; ricosce gli angoli e sa denominarli; determina l'area contando i quadretti; utilizza correttamente la riga; sa misurare lunghezze, utilizzando lo strumento adeguato; disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> ricosce, denomina e descrive le figure geometriche; disegna gli angoli anche concavi e convessi; determina il perimetro delle figure utilizzando le formule; determina l'area delle principali figure geometriche; sa misurare lunghezze e angoli; utilizza correttamente la riga e la squadra; disegna le figure sulla carta con la riga; utilizza le unità di misura adeguate. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche; disegna, classifica e misura gli angoli; determina il perimetro delle figure misurando i lati e utilizzando le formule; determina l'area delle principali figure geometriche con le formule; utilizza correttamente riga, squadra e goniometro; utilizza le unità di misure adeguate, opera con esse e ne stima i risultati.
DATI E PREVISIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricosce in una situazione problematica le parti che la compongono; riconosce in una situazione problematica la tipologia dei dati; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; legge, raccoglie e rappresenta dati; legge e comprende tabelle e grafici; individua la moda. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricosce in una situazione problematica le parti che la compongono; ricosce in una situazione problematica la tipologia dei dati; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici; legge, raccoglie e rappresenta dati; legge e comprende tabelle e grafici; individua la moda. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> ricosce in una situazione problematica la tipologia dei dati e sa operare con essi; risolve problemi aritmetici e geometrici anche con più operazioni; motiva il procedimento seguito. raccoglie, organizza e rappresenta dati; legge e interpreta tabelle e grafici; individua la moda e la media aritmetica. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti e superflui; spiega il procedimento seguito; raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; utilizza la moda e la media aritmetica.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali. Operare con le frazioni.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche. Determinare il perimetro di una figura piana utilizzando le più comuni formule.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati, utilizzandoli per ricavarne informazioni e formulare giudizi. Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge e scrive numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea graduata; conosce, rappresenta frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea graduata; conosce, rappresenta e classifica frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea parzialmente graduata; conosce, rappresenta, classifica e opera con le frazioni; esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata; confronta, ordina e opera con le frazioni; esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni.
SPAZIO E FIGURE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ricosce gli angoli e sa denominarli; ricosce e denomina le principali figure geometriche; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; utilizza correttamente la riga;sa misurare lunghezze, utilizzando lo strumento adeguato. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricosce gli angoli e sa denominarli; ricosce e denomina le principali figure geometriche; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; utilizza correttamente la riga; sa misurare lunghezze, utilizzando lo strumento adeguato. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> disegna, classifica e misura gli angoli; ricosce, denomina, descrive e classifica le figure geometriche in base alle caratteristiche; determina il perimetro delle figure misurando i lati e utilizzando le formule; utilizza correttamente la riga e la squadra, anche per disegnare figure geometriche; utilizza le unità di misura adeguate. 	L'allievo, autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> disegna, classifica e misura gli angoli; ricosce, denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche; determina il perimetro delle figure misurando i lati e utilizzando le formule; utilizza correttamente riga, squadra, anche per disegnare figure geometriche; utilizza le unità di misure adeguate, opera con esse e ne stima i risultati.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: legge e comprende semplici tabelle e grafici; <ul style="list-style-type: none"> ricosce in una semplice situazione problematica le parti che la compongono; ricosce in una semplice situazione problematica la tipologia dei dati; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici. legge, raccoglie e rappresenta dati; individua la moda aritmetica opera con le misure di lunghezza, di capacità e di massa; risolve semplici problemi di compravendita e con peso lordo, peso netto e tara. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge e comprende tabelle e grafici; ricosce in una semplice situazione problematica le parti che la compongono; ricosce in una semplice situazione problematica la tipologia dei dati; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici. legge, raccoglie e rappresenta dati; individua la moda. opera con le misure di lunghezza, di capacità e di massa; risolve semplici problemi di compravendita e con peso lordo, peso netto e tara. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; ricosce in una situazione problematica la tipologia dei dati e sa operare con essi; risolve problemi aritmetici e geometrici anche con più operazioni; motiva il procedimento seguito. raccoglie, organizza e rappresenta dati; utilizza la moda, la media aritmetica e il calcolo delle probabilità. opera con le misure di lunghezza, di capacità e di massa; risolve problemi di compravendita e con peso lordo, peso netto e tara. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti e superflui; spiega il procedimento seguito; raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; utilizza la moda, la media aritmetica e il calcolo delle probabilità. opera con le misure di lunghezza, di capacità e di massa; risolve problemi di compravendita e con peso lordo, peso netto e tara.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
NUMERI	Leggere, scrivere, confrontare, eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali. Operare con le frazioni.
SPAZIO E FIGURE	Descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche. Determinare perimetro e area di una figura piana utilizzando le più comuni formule.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	Rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati, utilizzandoli per ricavarne informazioni e formulare giudizi. Utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
NUMERI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge e scrive numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea graduata; conosce e rappresenta frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi su una linea graduata; conosce, rappresenta e classifica frazioni; esegue semplici operazioni con numeri interi e decimali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea parzialmente graduata; conosce, rappresenta, classifica e opera con le frazioni; esegue le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge, scrive e confronta numeri interi e decimali; posiziona numeri interi e decimali su una linea non graduata; confronta, ordina e opera con le frazioni; esegue con sicurezza le quattro operazioni con numeri interi e decimali utilizzando gli strumenti opportuni.
SPAZIO E FIGURE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> riconosce gli angoli e sa denominarli; riconosce e denomina le principali figure geometriche; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; determina l'area di alcune figure geometriche; utilizza correttamente la riga; disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga; utilizza le unità di misura adeguate. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce gli angoli e sa denominarli; riconosce e denomina le principali figure geometriche; determina il perimetro delle figure sommando le misure dei lati; determina l'area di alcune figure geometriche; utilizza correttamente la riga; disegna le figure sulla carta a quadretti con la riga; utilizza le unità di misura adeguate. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> disegna, classifica e misura gli angoli; riconosce, denomina, descrive e classifica le figure geometriche in base alle caratteristiche; determina il perimetro delle principali figure utilizzando le formule; determina l'area delle principali figure geometriche; utilizza correttamente la riga, la squadra e il goniometro; disegna le principali figure geometriche; utilizza le unità di misura adeguate. 	L'allievo autonomamente e in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> disegna, classifica e misura gli angoli; riconosce, denomina, descrive e classifica in base alle caratteristiche le figure geometriche; determina il perimetro delle figure misurando i lati e utilizzando le formule; determina l'area di figure geometriche con le formule; utilizza correttamente riga, squadra e goniometro; disegna le figure geometriche; utilizza le unità di misure adeguate, opera con esse e ne stima i risultati.
RELAZIONI, DATI E PREVISIONI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> legge e comprende semplici tabelle e grafici; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici. raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni semplici; individua la moda, la media e la mediana aritmetica; opera con le misure di lunghezza, di capacità, di massa e di superficie; risolve semplici problemi di compravendita e con peso netto, peso lordo, tara. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> legge e comprende tabelle e grafici; risolve semplici problemi aritmetici e geometrici. raccoglie, organizza e rappresenta dati in situazioni semplici; individua la moda, la media e la mediana aritmetica; opera con le misure di lunghezza, di capacità, di massa e di superficie; risolve semplici problemi di compravendita e con peso netto, peso lordo, tara. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti e superflui; spiega il procedimento seguito; raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; utilizza la moda, la media e la mediana aritmetica e il calcolo delle probabilità. opera con le misure di lunghezza, di capacità, di massa e di superficie; risolve problemi di compravendita e con peso netto, peso lordo, tara. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> legge e interpreta tabelle e grafici e li sa costruire; risolve problemi aritmetici e geometrici con più richieste e con dati nascosti e superflui; spiega il procedimento seguito; raccoglie, organizza e rappresenta dati anche in situazioni complesse; utilizza la moda, la media e la mediana aritmetica e il calcolo delle probabilità. opera con le misure di lunghezza, di capacità, di massa e di superficie; risolve problemi di compravendita e con peso lordo, peso netto e tara.

NUCLEO TEMATICO: NUMERI

NUMERI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento.

- contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.

CONOSCENZE	● ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> ● Il numero naturale nel suo aspetto cardinale e nel suo aspetto ordinale (da 0 a 20). ● Maggiore, minore, uguale; il valore posizionale delle cifre: la decina; l'addizione la sottrazione come resto e come differenza. ● Addizione e sottrazione come operazioni inverse. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri entro il 20 associandoli alla relativa quantità; operare confronti e ordinamenti tra quantità. ● Conoscere e usare i simboli $>$, $<$, $=$ per stabilire relazioni tra numeri. ● Ordinare i numeri sulla retta numerica; comprendere il valore delle cifre in base 10. ● Raggruppare e registrare in base 10; scomporre il numero 10 in coppie additive. ● Data un'addizione o una sottrazione individuare il termine mancante. ● Rappresentare i numeri entro il 20 con materiale strutturato e non. ● Eseguire addizioni entro il 20 usando oggetti e la linea dei numeri. ● Eseguire sottrazioni entro il 20 utilizzando oggetti e la linea dei numeri. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si muove con sicurezza nel calcolo mentale e scritto con i numeri naturali entro il 20.

NUMERI CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- contare, leggere, scrivere, rappresentare, ordinare ed eseguire semplici operazioni con i numeri naturali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri entro il 1000 nel loro aspetto cardinale e ordinale. ● Il valore posizionale delle cifre; la linea dei numeri e i simboli $>$, $<$, $=$. ● La relazione inversa fra addizione sottrazioni. ● Gli algoritmi di calcolo sia in riga, sia in colonna dell'addizione e della sottrazione. ● Il significato di addizione ripetuta e prodotto cartesiano, le tabelline della moltiplicazione. ● L'algoritmo di calcolo della moltiplicazione in colonna. ● Il significato di divisione. ● La relazione inversa tra moltiplicazione e divisione. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 1000, con la consapevolezza del valore posizionale della cifra. ● confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri. ● Eseguire addizioni e sottrazioni, sia mentali che scritti. ● Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali in riga. ● Eseguire moltiplicazioni in colonna. ● Ricavare da una moltiplicazione la corrispondente divisione e viceversa. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.

NUMERI CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, scrivere, confrontare, eseguire le operazioni con i numeri naturali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● I numeri entro il 1000 nel loro aspetto cardinale e ordinale. ● I numeri decimali. ● Il valore posizionale delle cifre; la linea dei numeri e i simboli $>$, $<$, $=$. ● Gli algoritmi di calcolo scritto delle quattro operazioni. ● Le strategie di calcolo mentale (scomposizione, proprietà delle operazioni). ● La moltiplicazione e la divisione per 10, 100, 1000 con i numeri interi. ● Il significato della frazione e i suoi termini. ● La frazione decimale e il numero decimale corrispondente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e scrivere i numeri naturali entro il 1000, con la consapevolezza del valore posizionale della cifra. ● Leggere e scrivere i numeri decimali con la consapevolezza del valore posizionale della cifra. ● Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali eseguire le quattro operazioni, sia mentalmente, sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali. ● Rappresentare graficamente una frazione e, data una figura frazionata, saper individuare la frazione corrispondente. ● Data una frazione decimale, individuare il numero decimale corrispondente. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro il 1000.

NUMERI CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, scrivere, confrontare, eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali. Operare con le frazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● I numeri entro le centinaia di migliaia nel loro aspetto cardinale e ordinale.● Le frazioni e i numeri decimali.● Il valore posizionale delle cifre.● La linea dei numeri e i simboli $>$, $<$, $=$.● Gli algoritmi di calcolo scritto delle quattro operazioni anche con i numeri decimali.● Le strategie di calcolo mentale (scomposizione, proprietà delle operazioni).● La moltiplicazione e la divisione per 10, 100, 1000 con i numeri interi e decimali.	<ul style="list-style-type: none">● Leggere e scrivere i numeri naturali entro le centinaia di migliaia, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.● Operare con le frazioni.● Leggere e scrivere i numeri decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre.● Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali.● Eseguire le quattro operazioni, sia mentalmente, sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali con i numeri interi e decimali.	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none">● si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro le centinaia di migliaia e con i numeri decimali;● riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).

NUMERI CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- leggere, scrivere, confrontare , eseguire le operazioni con i numeri naturali e decimali. Operare con le frazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • I numeri entro il milione nel loro aspetto cardinale e ordinale. • Le frazioni e i numeri decimali. • Il valore posizionale delle cifre. • La linea dei numeri e i simboli $>$, $<$, $=$. • Gli algoritmi di calcolo scritto delle quattro operazioni con i numeri interi e decimali. • Le strategie di calcolo mentale (scomposizione, proprietà delle operazioni). • Le espressioni e l'uso delle parentesi. • Le potenze. • Multipli e divisori di un numero e criteri di divisibilità. • I numeri primi. • I numeri relativi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e scrivere i numeri naturali entro i milioni, con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Operare con le frazioni. • Leggere e scrivere le frazioni e i numeri decimali con la consapevolezza del valore posizionale delle cifre. • Confrontare, ordinare e rappresentare sulla retta i numeri naturali e decimali; • Eseguire le quattro operazioni, sia mentalmente, sia utilizzando gli algoritmi scritti usuali con i numeri interi e decimali; • Risolvere semplici espressioni con i numeri interi; • Calcolare la potenza di un numero; • Individuare multipli e divisori di un numero; • Operare con i numeri relativi sulla retta dei numeri. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali entro i milioni e con i numeri decimali; • riconosce ed utilizza rappresentazioni diverse di oggetti matematici (numeri decimali, frazioni, percentuali).

NUCLEO TEMATICO: SPAZIO E FIGURE

SPAZIO E FIGURE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento.

- riconoscere le principali figure geometriche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">● Principali indicatori topologici.● Linee aperte e chiuse; regione interna, regione esterna, confine.● Percorsi, reticoli.● Le principali figure piane.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere e rappresentare gli indicatori topologici.● Distinguere linee aperte e chiuse; rappresentare graficamente sul piano regioni, confini e percorsi.● Effettuare semplici percorsi disegnandoli e descrivendoli verbalmente.● Tracciare percorsi sul piano quadrettato a partire dalle loro descrizioni e viceversa; risolvere semplici labirinti.● Riconoscere e denominare le principali figure piane.● Classificare le principali figure geometriche in base ad una caratteristica.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce forme del piano e dello spazio; descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche.

SPAZIO E FIGURE
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere le principali figure geometriche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● Descrive e denomina alcune le principali figure geometriche piane in base alle loro caratteristiche.● Riconosce e riproduce linee confini e regioni.	<ul style="list-style-type: none">● Distinguere e denominare le figure piane e le linee nello spazio.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono stati creati dall'uomo.

SPAZIO E FIGURE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- descrivere, denominare, classificare e rappresentare le linee e le figure geometriche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> • Le linee rette, curve, miste e spezzate; retta, semiretta, segmento. • La posizione reciproca delle rette: parallele, incidenti, perpendicolari. • Il concetto di angolo come rotazione e come cambio di direzione; l'ampiezza dell'angolo; la classificazione degli angoli. • Le figure nel piano e nello spazio e gli elementi che le compongono. • La simmetria nelle figure; poligoni e non poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche; • Disegnare figure geometriche con gli strumenti adeguati. • Classificare gli angoli in base alle loro caratteristiche. • Classificare le linee in base alle loro caratteristiche. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo. • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga e squadra)

SPAZIO E FIGURE
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche; determinare il perimetro di una figura piana utilizzando le più comuni formule.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Le rette. • I vari tipi di angolo e le loro caratteristiche. • I Principali poligoni e le loro caratteristiche. • Le formule per calcolare il perimetro dei poligoni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare i vari tipi di retta. • Confrontare e misurare angoli. • Riprodurre una figura in base a una descrizione. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie. • Determinare il perimetro di una figura. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga e squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).

SPAZIO E FIGURE
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- descrivere, denominare, classificare e rappresentare figure geometriche; determinare perimetro e area di una figura piana utilizzando le più comuni formule.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • I vari tipi di angolo e le loro caratteristiche. • I principali poligoni e le loro caratteristiche. • Formule per il calcolo del perimetro. • Formule per il calcolo dell'area. • Le caratteristiche del cerchio e dei suoi elementi. • Rotazione, simmetria e traslazione. • Il piano cartesiano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare e misurare angoli. • Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi. • Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni. • Determinare il perimetro di una figura. • Determinare l'area di una figura. • Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. • Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo; • descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo; • utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga e squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro e goniometro).

NUCLEO TEMATICO: RELAZIONI, DATI E PREVISIONI

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento.

- classificare, raccogliere, mettere in relazione dati e risolvere semplici problemi.

CONOSCENZE	• ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Uguale e diverso; classificazioni di insiemi; il diagramma di Venn; relazioni tra oggetti; relazioni tra quantità; istogramma e tabelle. • Certo, possibile, impossibile; i quantificatori. • Le grandezze. 	<ul style="list-style-type: none"> • Confrontare oggetti per rilevare uguaglianze e differenze. • Classificare gli elementi in base ad una proprietà e viceversa. • Rappresentare un insieme con il diagramma di Venn. • Stabilire la relazione tra oggetti con due attributi (intersezione). • Raccogliere i dati e rappresentarli attraverso tabelle e istogrammi; leggere istogrammi e tabelle; individuare eventi certi, possibili, impossibili. • Comprendere il significato e utilizzare i quantificatori; • Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzione. • Analizzare il testo di un problema aritmetico individuando i dati e la domanda. • Utilizzare l'addizione e la sottrazione nei problemi. • Rappresentare iconicamente la situazione problematica. • Confrontare e ordinare grandezze. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • stabilisce relazioni di corrispondenza (causa- effetto), temporali, spaziali, di ordine di appartenenza e di uguaglianza; • sa leggere, interpretare ed utilizzare semplici rappresentazioni grafiche; • sa raggruppare e ordinare secondo criteri diversi; • utilizza rappresentazioni di dati (tabelle e grafici); • riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezze; • riesce a risolvere semplici problemi.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- classificare, raccogliere, mettere in relazione dati e risolvere semplici problemi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Istogramma, ideogramma e tabelle. • Certo, possibile, impossibile; • I quantificatori; • Il diagramma di Carroll; • Alcune unità di misura non convenzionale. • L'euro. • Risoluzione di semplici problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> • Classificare gli elementi in base ad una proprietà; stabilire rapporti di relazione; raccogliere i dati e rappresentarli attraverso tabelle e istogrammi e ideogrammi. • Leggere grafici e tabelle; individuare eventi certi, possibili, impossibili. • Comprendere il significato e utilizzare i quantificatori. • Riconoscere, formulare, analizzare situazioni problematiche nella realtà o in una narrazione e avanzare ipotesi di risoluzione dopo aver letto e compreso il testo. • Risolvere i problemi che richiedono l'utilizzo di una operazione (addizione, sottrazione, moltiplicazione e divisione). • Rappresentare iconicamente e/o con il diagramma il processo risolutivo di un problema; effettuare misurazioni di grandezze ed esprimerle mediante unità convenzionali e non. • Utilizzare, in semplici situazioni l'euro. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • espone le proprie ipotesi di soluzione e/o risoluzione di situazione problematiche; • sa leggere, interpretare ed utilizzare semplici rappresentazioni grafiche di dati.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati .Utilizzare le rappresentazioni per ricavarne informazioni; utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● La classificazione degli oggetti, di figure e numeri anche in base a più attributi grafici, tabelle e diagrammi. ● Diverse tipologie di situazioni problematiche. ● Classificazione dei dati (inutili, mancanti, nascosti). ● Procedura risolutiva dei problemi. ● Il metro e i suoi multipli e sottomultipli. ● Il litro e i suoi multipli e sottomultipli ● Il chilogrammo e i suoi multipli e sottomultipli. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune. ● Individuare rapporti di equivalenza leggere e rappresentare relazioni dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Analizzare e risolvere problemi con due domande e due operazioni, anche con dati nascosti e inutili. ● Utilizzare le principali unità di misura (lunghezza, capacità, peso) per effettuare misure e stime. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ● ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; ● riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; ● descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; ● sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati, utilizzandoli per ricavarne informazioni e formulare giudizi; utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Classificazioni e relazioni. ● Il concetto di indagine, moda, media, probabilità. ● Classificazione dei dati (inutili, mancanti, nascosti). ● Diverse tipologie di situazioni problematiche. ● Procedura risolutiva dei problemi. ● Il metro e i suoi multipli e sottomultipli. ● Il litro e i suoi multipli e sottomultipli. ● Il chilogrammo e i suoi multipli e sottomultipli. ● Peso lordo, peso netto, tara. ● L'euro. ● La compravendita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle. ● Utilizza tabelle e grafici per ricavare informazioni e progetta semplici indagini statistiche. ● Analizzare e risolvere problemi con la domanda nascosta, anche con dati nascosti e inutili. ● Utilizzare le principali unità di misura (lunghezza, capacità, peso) per effettuare misure e stime. ● Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici); ● riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; ● descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; ● costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri; ● sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative.

RELAZIONI, DATI E PREVISIONI CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- rappresentare e risolvere problemi, relazioni e dati, utilizzandoli per ricavarne informazioni e formulare giudizi; utilizzare le principali unità di misura per effettuare misure e stime.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Grafici e tabelle. ● Il concetto indagine, istogrammi, frequenza, moda - media - mediana. ● Diverse tipologie di situazioni problematiche. ● Le misure di lunghezza. ● Le misure di capacità. ● Le misure di massa. ● Le misure di superficie. ● Peso lordo, peso netto e tara. ● L'euro. ● La compravendita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rappresentare relazioni e dati e utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, per formulare giudizi e prendere decisioni. ● Progetta semplici indagini statistiche; ● Usa le nozioni di frequenza, di moda, di media e mediana. ● Analizzare e risolvere problemi con la domanda nascosta, anche con dati nascosti e inutili. ● Utilizzare le principali unità di misura (lunghezza, capacità, peso) per effettuare misure e stime. ● Operare con le misure di superficie. ● Passare da un'unità di misura a un'altra, anche nel contesto del sistema monetario. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). ● ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici; ● riesce a risolvere problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati; ● descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria; ● costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista degli altri; ● sviluppa un atteggiamento positivo verso la matematica attraverso esperienze significative, che gli hanno fatto intuire come gli strumenti matematici siano utili per operare nella realtà.

CURRICOLO DI SCIENZE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare momenti significativi della vita di piante e animali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora i fenomeni; • si pone delle domande; • formula semplici ipotesi; • riconosce organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora i fenomeni; • si pone delle domande; • formula semplici ipotesi; • riconosce organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo in situazioni note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora i fenomeni; • si pone delle domande; • formula semplici ipotesi; • riconosce organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • esplora i fenomeni; • si pone delle domande; • formula semplici ipotesi; • riconosce organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni; • si pone delle domande; • verifica semplici ipotesi; • osserva organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni; • si pone delle domande; • verifica semplici ipotesi; • osserva organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo in situazioni note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni; • si pone delle domande; • verifica semplici ipotesi; • osserva organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • osserva i fenomeni; • si pone delle domande; • verifica semplici ipotesi; • osserva organismi vegetali e animali; • conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; • rispetta piante e animali; • mantiene l'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	Osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	Osservare momenti significativi della vita di piante e animali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni; ● si pone delle domande; ● formula semplici ipotesi; ● riconosce organismi vegetali e animali; ● riconosce le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni; ● si pone delle domande; ● formula semplici ipotesi; ● riconosce organismi vegetali e animali; ● riconosce le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni; ● si pone delle domande; ● formula semplici ipotesi; ● riconosce organismi vegetali e animali; ● riconosce le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni; ● si pone delle domande; ● formula semplici ipotesi; ● riconosce organismi vegetali e animali; ● riconosce le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto.
OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ● osserva i fenomeni; ● si pone delle domande; ● verifica semplici ipotesi; ● osserva organismi vegetali e animali; ● osserva e sperimenta le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ● osserva i fenomeni; ● si pone delle domande; ● verifica semplici ipotesi; ● osserva organismi vegetali e animali; ● osserva e sperimenta le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> ● osserva i fenomeni; ● si pone delle domande; ● verifica semplici ipotesi; ● osserva organismi vegetali e animali; ● osserva e sperimenta le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ● osserva i fenomeni; ● si pone delle domande; ● verifica semplici ipotesi; ● osserva organismi vegetali e animali; ● osserva e sperimenta le principali caratteristiche dei solidi, dei liquidi e dei gas; ● conosce semplici regole per mantenere il proprio corpo in salute; ● rispetta piante e animali; ● mantiene 'ordine nell'ambiente scolastico, su sollecitazione dell'adulto.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	Riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente vicino. Individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Elaborare una prima classificazione animale e vegetale.
PRODUZIONE ORALE	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> individua e descrive fenomeni, si pone domande, formula ipotesi e realizza semplici esperimenti; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> esplora e descrive fenomeni, si pone domande, formula ipotesi e realizza semplici esperimenti; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, mettendole anche a confronto. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sui fenomeni osservati e ricerca spiegazioni; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, individuando somiglianze e differenze registrandone relazioni spazio-temporali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sui fenomeni osservati, ricerca spiegazioni e registra i dati sperimentali utilizzando diverse modalità; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, individuando somiglianze e differenze registrandone relazioni spazio-temporali; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> conosce gli organismi vegetali e animali; riconosce le caratteristiche di un ambiente. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> riconosce e distingue tra viventi e non viventi; classifica organismi vegetali e animali; individua gli elementi che caratterizzano un ambiente. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> classifica organismi vegetali e animali e sa esporre le loro caratteristiche; individua gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne; ricerca informazioni su un dato argomento in un testo o in un sito internet. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> riconosce la struttura e le parti che caratterizzano gli organismi vegetali e animali individuandone differenze e somiglianze; individua gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne, comprendendo l'importanza e la necessità di operare per la salvaguardia dell'ambiente; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
PRODUZIONE ORALE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> espone in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione, utilizzando un linguaggio specifico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre i principali argomenti studiati mettendoli in relazione e utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	Individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni, sperimentandole in modo pratico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Elaborare una classificazione animale e vegetale in un contesto di trasformazione ambientale, anche legata all'azione modificatrice dell'uomo.
ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> individua e descrive fenomeni, si pone domande, formula ipotesi e realizza esperimenti; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> esplora e descrive fenomeni, si pone domande, formula ipotesi e realizza esperimenti; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, mettendole anche a confronto. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sui fenomeni osservati e ricerca spiegazioni; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, individuando somiglianze e differenze e registrandone relazioni spazio-temporali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sui fenomeni osservati, ricerca spiegazioni e registra i dati sperimentali utilizzando diverse modalità; distingue le caratteristiche tra materia vivente e non vivente, individuando somiglianze e differenze registrandone relazioni spazio-temporali; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> distingue tra viventi e non viventi; conosce gli organismi vegetali e animali; ricosce le caratteristiche di un ambiente e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> ricosce e distingue tra viventi e non viventi; classifica organismi vegetali e animali; individua gli elementi che caratterizzano un ambiente e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> classifica organismi vegetali e animali e sa esporre le loro caratteristiche; individua gli elementi costitutivi di un ecosistema e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo; ricerca informazioni su un dato argomento in un testo o in un sito internet. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ricosce la struttura e le parti che caratterizzano gli organismi vegetali e animali, individuandone differenze e somiglianze; individua gli elementi costitutivi di un ecosistema e le relazioni interne, comprendendo l'importanza e la necessità di operare per la salvaguardia dell'ambiente; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
ESPOSIZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> esporre in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre gli argomenti studiati facendo semplici collegamenti, utilizzando un linguaggio specifico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre gli argomenti studiati mettendoli in relazione e utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	Individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni, sperimentandole in modo pratico.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	Conoscere e descrivere il corpo umano e le regole per una corretta alimentazione. Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.
ESPOSIZIONE ORALE SCRITTA	Esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> sperimenta ed espone le trasformazioni fisiche della materia; riconosce le principali fonti di energia. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sperimenta ed espone le trasformazioni fisiche della materia; riconosce le principali fonti di energia. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sulle trasformazioni fisiche della materia e ricerca spiegazioni; riconosce le principali fonti di energia e le utilizza in modo consapevole e responsabile; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> esplora, osserva, si pone domande sulle trasformazioni fisiche della materia, ricerca spiegazioni e registra i dati sperimentali utilizzando diverse modalità; riconosce le principali fonti di energia e le utilizza in modo responsabile e consapevole; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> conosce i principali contenuti della geografia astronomica; nomina organi e apparati del corpo umano e le loro funzioni; ha cura della propria salute; conosce l'ambiente e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> conosce i principali contenuti di geografia astronomica; riconosce organi e apparati del corpo umano e le loro funzioni; ha cura della propria salute; individua gli elementi che caratterizzano un ambiente e le conseguenze dell'azione modificatrice dell'uomo. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> conosce e descrive i contenuti di geografia astronomica; conosce e descrive gli organi e gli apparati del corpo umano e le loro funzioni; ha cura della propria salute in modo consapevole e autonomo. ricerca informazioni su un dato argomento in un testo o in un sito internet. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> conosce e descrive i contenuti di geografia astronomica in modo completo; conosce, descrive gli organi e gli apparati del corpo umano e le loro funzioni; ha cura della propria salute in modo responsabile e autonomo; individua le fonti da cui potrebbe trovare le informazioni su un argomento che lo interessa.
PRODUZIONE ORALE E SCRITTA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> espone in modo essenziale, gli argomenti studiati. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> sa raccontare con semplicità i principali fatti studiati. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre gli argomenti studiati facendo collegamenti, utilizzando un linguaggio specifico. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> sa esporre gli argomenti studiati mettendoli in relazione e utilizzando un linguaggio specifico e appropriato.

NUCLEO TEMATICO: ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Proprietà percettive degli oggetti. • Oggetti comuni: materiali e loro utilizzo. 	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare consapevolmente i canali percettivi nel riconoscimento delle proprietà degli oggetti. • Riconoscere materiali diversi in base alle loro caratteristiche fisiche. • Raggruppare i materiali secondo caratteristiche comuni (metallo, legno, plastica, vetro). • Identificare e nominare parti di oggetti e strumenti. • Individuare le funzioni degli oggetti. • Collocare oggetti e strumenti nei contesti appropriati. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa atteggiamenti di curiosità nel guardare il mondo che lo/la stimolano a cercare spiegazioni.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- osservare e descrivere elementi della realtà attraverso i sensi. Classificare oggetti e materiali in base alle loro proprietà.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Diversi tipi di materiali.• Gli stati della materia.• Le proprietà dell'acqua.	<ul style="list-style-type: none">• Analizzare le proprietà dei materiali; descrivere gli oggetti in base al materiale e alla funzione.• Descrivere le proprietà dell'acqua. Descrivere i fenomeni atmosferici.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo/la stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere;• individua nei fenomeni somiglianze e differenze.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e descrivere le caratteristiche di un ambiente vicino. Individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Acqua e aria, loro caratteristiche. ● Materia organica e inorganica, vivente e non vivente. ● Le varie trasformazioni della materia in prodotti finiti. ● Le fasi del metodo scientifico – sperimentale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Seriare e classificare la materia in base alle sue proprietà, utilizzando anche i cinque sensi. ● Descrivere semplici fenomeni della vita quotidiana legati alle trasformazioni della materia. ● Sviluppare ed acquisire tecniche di indagine: tesi, ipotesi, verifica, conclusione. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo/la stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; ● individua nei fenomeni somiglianze e differenze, identifica relazioni spazio- temporali; ● esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni, sperimentandole in modo pratico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● La composizione dell'aria e sue caratteristiche. ● Il significato di materia e di molecola. ● Materia, materiali e trasformazioni. ● Biosfera: aria, acqua, suolo e atmosfera. ● Le cause e le conseguenze dell'inquinamento della biosfera. ● Le fasi di un esperimento scientifico. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Individuare, nell'osservazione di esperienze concrete, alcuni concetti scientifici legati alla biosfera. ● Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato. ● Osservare le caratteristiche dell'aria. ● Osservare la struttura del suolo. ● Osservare le caratteristiche dell'acqua e il suo ruolo nell'ambiente. ● Osservare e interpretare le trasformazioni ambientali naturali e quelle ad opera dell'uomo. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora i fenomeni con un approccio scientifico: sperimenta, individua somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi; ● esplora i fenomeni con un approccio scientifico: sperimenta, individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche; ● ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

ESPLORARE E DESCRIVERE OGGETTI E MATERIALI ANCHE TRAMITE ESPERIMENTI CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- individuare le proprietà di alcuni materiali e osservare le loro trasformazioni, sperimentandole in modo pratico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Il concetto di energia, le principali fonti e forme di energia e le sue trasformazioni. • Le regole per una corretta osservazione. • Il sistema solare. • Il corpo umano. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individua nella vita quotidiana l'uso delle varie forme di energia, le confronta e ne coglie gli aspetti positivi e negativi. • Osserva la realtà e la pone in relazione con quanto imparato a scuola. • Osserva le trasformazioni ambientali vicine alla propria esperienza e riflette su quelle conosciute attraverso i mass-media. • Descrive il movimento dei diversi corpi celesti. • Esegue semplici esperimenti sulla fisiologia del corpo umano. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni e registra dati significativi; • individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche; • espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato; • individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi; ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; • rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale

NUCLEO TEMATICO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- osservare momenti significativi della vita di piante e animali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Significato dei termini causa- effetto. • I cinque sensi. • Esseri viventi e non viventi. • Le essenziali caratteristiche degli esseri viventi e non viventi. • La trasformazione dei non viventi da parte dell'uomo (artificiale) e della natura (naturale). 	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di osservazione. • Formulare semplici ipotesi. • Collegare le ipotesi e le spiegazioni con le osservazioni del reale. • Riconoscere gli organi di senso e denominare percezioni. • Utilizzare i cinque sensi come mezzo di esplorazione del mondo. • Discriminare caratteristiche di viventi e non viventi. • Distinguere un essere vivente da un non vivente. • Distinguere gli animali dai vegetali. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere; • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • ha consapevolezza dell'utilizzo dei cinque sensi per ricavare informazioni.

OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- osservare momenti significativi della vita di piante e animali e la variabilità dei fenomeni atmosferici.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● I passaggi di stato. ● Le caratteristiche degli organismi vegetali. ● Differenza fra organismi animali e vegetali. ● Principali proprietà di animali e vegetali. ● Caratteristiche dei principali ambienti. ● Analizza i fenomeni atmosferici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire esperimenti e osservazioni sui passaggi di stato. ● Osservare il ciclo vitale delle piante. ● Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali. ● Individuare somiglianze e differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animali e vegetali. ● Descrivere i fenomeni atmosferici. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti; ● sa sviluppare atteggiamenti di curiosità del mondo che lo circonda ed è in grado di darvi spiegazioni ; ● riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.

NUCLEO TEMATICO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- elaborare una prima classificazione animale e vegetale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Gli animali: nutrimento, respirazione, riproduzione.• Le piante: nutrimento, respirazione, traspirazione, riproduzione.• Classificazione di piante e animali.• Gli ecosistemi e le catene alimentari.	<ul style="list-style-type: none">• Negli animali individuare le principali differenze tra: vertebrati e invertebrati, vivipari, ovipari e ovovivipari, carnivori, erbivori, onnivori, respirazione polmonare, branchiale e mista.• Nelle piante individuare le principali caratteristiche strutturali, confrontandole tra tipi diversi.• Distinguere le caratteristiche tra piante e animali.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali;• Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente vicino, rispettandone e apprezzandone il valore.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE
CLASSI QUARTA

Obiettivi di apprendimento:

- elaborare una classificazione animale e vegetale in un contesto di trasformazione ambientale, anche legata all'azione modificatrice dell'uomo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> • Caratteristiche dei viventi e non viventi. • Le piante: classificazione, struttura, riproduzione, nutrizione, respirazione e traspirazione. • Gli animali: classificazione, struttura, nutrizione, respirazione, riproduzione, evoluzione e adattamento. • Gli ecosistemi. • La catena alimentare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere le caratteristiche di viventi e non viventi. • Individuare le caratteristiche degli organismi viventi, vegetali e animali. • Individuare in un ecosistema le relazioni tra viventi e non viventi. • Comprendere il giusto equilibrio all'interno di una catena alimentare. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali; • ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente, rispettandone e apprezzandone il valore.

L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- osservare e interpretare le trasformazioni ambientali, anche globali, in particolare quelle conseguenti all'azione modificatrice dell'uomo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> • Conosce le regole per una corretta osservazione. • Conosce il sistema solare. 	<ul style="list-style-type: none"> • Osserva la realtà e coglie la pone in relazione con quanto imparato a scuola. • Osserva le trasformazioni ambientali vicine alla propria esperienza e riflette su quelle conosciute attraverso i mass-media. • Esegue semplici esperimenti sulla fisiologia del corpo umano. • Descrive il movimento dei diversi corpi celesti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi; • ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

NUCLEO TEMATICO: PRODUZIONE ORALE

PRODUZIONE ORALE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Caratteristiche generali delle piante e degli animali.• Gli ecosistemi.• Le catene alimentari.• La materia e le sue trasformazioni.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.• Utilizzare adeguatamente i termini specifici della disciplina.• Rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante schemi di studio, mappe concettuali e tabelle.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone i fatti studiati, osservati e sperimentati, con un linguaggio appropriato e specifico rielaborandoli anche in modo personale.

PRODUZIONE ORALE E SCRITTA
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">• Gli organismi viventi: animali e piante.• Gli organismi non viventi: la biosfera, la materia e i materiali.• Gli ecosistemi e la catena alimentare.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.• Utilizzare adeguatamente i termini specifici della disciplina.• Rappresentare e descrivere le conoscenze e i concetti appresi mediante schemi di studio, mappe concettuali e tabelle.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone i fatti studiati, osservati e sperimentati, con un linguaggio appropriato e specifico, rielaborandoli anche in modo personale.

PRODUZIONE ORALE
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- esporre le informazioni ricavate dagli argomenti studiati in modo logico e pertinente.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">• Gli organismi viventi: animali e piante.• Il corpo umano• Gli organismi non viventi: la biosfera, la materia e i materiali.• Gli ecosistemi e la catena alimentare.• Il concetto di energia, le principali fonti e forme di energia e le sue trasformazioni.• Il sistema solare.	<ul style="list-style-type: none">• Riferire in modo coerente le conoscenze acquisite.• Utilizzare adeguatamente i termini specifici della disciplina.• Rappresentare e descrivere le conoscenze e i concetti appresi mediante schemi di studio, mappe concettuali e tabelle.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• espone i fatti studiati, osservati e sperimentati, con un linguaggio appropriato e specifico, rielaborandoli anche in modo personale.

CURRICOLO DI TECNOLOGIA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
OSSERVARE	Riconoscere le principali funzioni della lavagna multimediale.
TRASFORMARE	Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni di base della lim e del computer. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni di base della lim e del computer. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni di base della lim e del computer. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni di base della lim e del computer.
TRASFORMARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
OSSERVARE	Riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.
TRASFORMARE	Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le funzioni di base della lim e del computer. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le funzioni di base della lim e del computer. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.
TRASFORMARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • Realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> • realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
OSSERVARE	Riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.
TRASFORMARE	Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer.
TRASFORMARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
OSSERVARE	Riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.
TRASFORMARE	Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer.
TRASFORMARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
OSSERVARE	Riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.
TRASFORMARE	Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
OSSERVARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> utilizza le funzioni principali della lim e del computer.
TRASFORMARE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo in situazioni note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> realizza un oggetto seguendo istruzioni e riconoscendone le parti essenziali.

NUCLEO TEMATICO:OSSERVARE

OSSERVARE **CLASSI PRIME**

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere le principali funzioni della lavagna multimediale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">● La lavagna multimediale il computer e le loro principali funzioni.	<ul style="list-style-type: none">● Sapere utilizzare semplici funzioni di strumenti tecnologici utilizzati per la didattica (LIM e computer).	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e usa i principali elementi del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse.

OSSERVARE
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● La lavagna multimediale il computer e le loro principali funzioni.	<ul style="list-style-type: none">● Sapere utilizzare semplici funzioni di strumenti tecnologici utilizzati per la didattica (LIM e computer).	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e usa i principali elementi del computer: pulsante di accensione, monitor, tastiera, mouse.

**OSSERVARE
CLASSI TERZE**

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">● Strumenti tecnologici utilizzati per la didattica e le loro funzioni.	<ul style="list-style-type: none">● Sapere utilizzare le funzioni di strumenti tecnologici utilizzati per la didattica (LIM e computer).	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e usa i principali elementi del computer.

**OSSERVARE
CLASSI QUARTE**

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● Strumenti tecnologici utilizzati per la didattica e le loro funzioni.● I principali motori di ricerca come approfondimento degli argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none">● Sapere utilizzare le funzioni di strumenti tecnologici utilizzati per la didattica (LIM e computer).● Saper utilizzare i principali motori di ricerca per approfondire gli argomenti di studio.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e usa gli elementi del computer;● utilizza i principali motori di ricerca per approfondire gli argomenti di studio.

**OSSERVARE
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere e utilizzare le principali funzioni della lavagna multimediale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● Strumenti tecnologici utilizzati per la didattica e le loro funzioni.● I principali motori di ricerca come approfondimento degli argomenti di studio.	<ul style="list-style-type: none">● Sapere utilizzare le funzioni di strumenti tecnologici utilizzati per la didattica e restituire alcuni dei propri elaborati sulla piattaforma della scuola.● Saper utilizzare i principali motori di ricerca per approfondire gli argomenti di studio.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● riconosce e usa gli elementi del computer;● utilizza i principali motori di ricerca per approfondire gli argomenti di studio.

NUCLEO TEMATICO: TRASFORMARE

TRASFORMARE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">● L'osservazione, la classificazione e la realizzazione di un manufatto seguendo le istruzioni date.	<ul style="list-style-type: none">● Progettare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne le funzioni principali.

**TRASFORMARE
CLASSI SECONDE**

Obiettivi di apprendimento:

- realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● Osservare, classificare e realizzare di un manufatto seguendo le istruzioni date.	<ul style="list-style-type: none">● Progettare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne le funzioni principali.

TRASFORMARE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

CONOSCENZE

- L'osservazione, la classificazione e la realizzazione di un manufatto seguendo le istruzioni date.

ABILITÀ

- Progettare e realizzare un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.

COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA

L'alunno/a:

- conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne le funzioni principali.

TRASFORMARE CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- Realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none">● L'osservazione, la classificazione e la realizzazione di un manufatto seguendo le istruzioni date.	<ul style="list-style-type: none">● Progettare e realizzare un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano e non ed è in grado di descriverne le funzioni principali.

TRASFORMARE

CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- realizzare un oggetto seguendo le istruzioni e comprendere il suo funzionamento.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● L'osservazione, la classificazione e la realizzazione di un manufatto seguendo le istruzioni date e/o tutorial.	<ul style="list-style-type: none">● Progettare e/o realizzare un oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● conosce e utilizza oggetti e strumenti di uso quotidiano e non ed è in grado di descriverne le funzioni principali.

CURRICOLO DI MUSICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere un evento sonoro in riferimento alla sua fonte. Utilizzare i gesti-suono e la voce per accompagnare un brano musicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell'ascolto l'origine di un evento sonoro; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell'ascolto l'origine di un evento sonoro; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte.

1

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

ASCOLTO E PRODUZIONE

Riconoscere un evento sonoro in riferimento alla sua fonte.
Utilizzare i gesti-suono e la voce per accompagnare un brano musicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<p>L'allievo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro e le sue caratteristiche linguistiche; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro e le sue caratteristiche linguistiche; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro e le sue caratteristiche linguistiche; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce nell' ascolto l'origine di un evento sonoro e le sue caratteristiche linguistiche; • utilizza i gesti-suono per accompagnare ritmicamente semplici brani musicali; • utilizza la voce per sonorizzare semplici testi o per eseguire canti inerenti alle attività proposte.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere in brani di vario genere gli elementi che caratterizzano la musica. Utilizzare i gesti-suono, la voce e semplici strumenti per accompagnare un brano musicale.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; • utilizza gesti-suono, voce e strumenti per accompagnare semplici brani musicali. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; • utilizza gesti-suono, voce e strumenti per accompagnare semplici brani musicali. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce e mette a confronto le caratteristiche del suono; • utilizza gesti-suono, voce e strumenti per accompagnare semplici brani musicali. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce e mette a confronto le caratteristiche del suono; • utilizza gesti-suono, voce e strumenti per accompagnare semplici brani musicali e produrre nuove sequenze ritmiche.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere in brani di vario genere gli elementi caratteristici della musica. Utilizzare la voce nelle sue varie possibilità espressive. Produrre sequenze ritmiche per accompagnare, con semplici strumenti e gesti-suono, brani musicali di generi diversi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; • utilizza la voce a fine espressivo; • esegue per imitazione, semplici sequenze ritmiche , utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; • utilizza la voce a fine espressivo; • esegue per imitazione, semplici sequenze ritmiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce e analizza le caratteristiche del suono ; • utilizza la voce per comunicare e esprimere significati diversi ; • legge ed esegue, semplici sequenze ritmiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • nell'ascolto riconosce e analizza le caratteristiche del suono; • utilizza consapevolmente la voce nei diversi codici espressivi; • legge, esegue e produce sequenze ritmiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ASCOLTO E PRODUZIONE	Riconoscere in brani di vario genere gli elementi caratteristici della musica. Utilizzare la voce nelle sue varie possibilità espressive. Produrre sequenze ritmiche per accompagnare, con semplici strumenti e gesti-suono, brani musicali di generi diversi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ASCOLTO E PRODUZIONE	L'allievo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> ● nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; ● utilizza la voce a fine espressivo; ● esegue per imitazione, semplici sequenze ritmiche e melodiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	L'allievo in situazioni note e guidato <ul style="list-style-type: none"> ● nell'ascolto riconosce le principali caratteristiche del suono; ● utilizza la voce a fine espressivo; ● esegue per imitazione, semplici sequenze ritmiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> ● nell'ascolto riconosce e analizza le caratteristiche del suono; ● utilizza la voce per comunicare e esprimere significati diversi; ● legge ed esegue, semplici sequenze ritmiche e melodiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> ● nell'ascolto riconosce e analizza le caratteristiche del suono che ne determinano la funzione e sa esprimere le proprie emozioni; ● utilizza consapevolmente la voce nei diversi codici espressivi; ● legge, esegue e produce sequenze ritmiche e melodiche, utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti.

NUCLEO TEMATICO: ASCOLTO E PRODUZIONE

ASCOLTO E PRODUZIONE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere un evento sonoro in riferimento alla sua fonte, utilizzare gesti-suono per accompagnare un brano musicale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le fonti sonore. ● Brani musicali di generi diversi. ● Gesti-suono e sequenze ritmiche. ● Canti di vario genere. ● Sonorizzazione con la voce e i gesti-suono di filastrocche e semplici poesie. ● Giochi sonori e ritmici. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nell'ascolto la provenienza e l'origine di un evento sonoro. ● Ascoltare semplici brani di generi diversi accompagnandoli ritmicamente con gesti-suono e semplici strumenti. ● Eseguire semplici canti in coro rispettando le consegne date. ● Produrre sequenze di gesti-suono e effetti sonori con la voce per accompagnare filastrocche e brevi poesie. 	<p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista spaziale e in riferimento alla loro fonte; ● esegue collettivamente semplici brani vocali e ritmici; ● esplora le diverse possibilità espressive della voce, del proprio corpo, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

ASCOLTO E PRODUZIONE CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere un evento sonoro in riferimento alla sua fonte e alle sue caratteristiche linguistiche: utilizzare gesti-suono e la voce per accompagnare un brano musicale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le fonti sonore. ● Brani musicali di generi diversi. ● Gesti-suono e sequenze ritmiche. ● Canti di vario genere. ● Sonorizzazione con la voce e i gesti-suono di filastrocche e semplici poesie. ● Giochi sonori e ritmici. ● Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata e timbro. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere nell'ascolto la provenienza e l'origine di un evento sonoro. ● Ascoltare semplici brani di generi diversi accompagnandoli ritmicamente con gesti-suono e semplici strumenti. ● Eseguire semplici canti in coro rispettando le consegne date. ● Produrre sequenze di gesti-suono e effetti sonori con la voce per accompagnare filastrocche e brevi poesie. ● Riconoscere e discriminare nell'ascolto di un evento sonoro le sue caratteristiche linguistiche: altezza, intensità, durata e timbro. 	<p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista spaziale, linguistico e in riferimento alla loro fonte; ● esegue collettivamente semplici brani vocali e ritmici; ● esplora le diverse possibilità espressive della voce, del proprio corpo, di oggetti sonori, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri.

ASCOLTO E PRODUZIONE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere in brani di vario genere gli elementi che caratterizzano la musica. Utilizzare i gesti-suono, la voce e semplici strumenti per accompagnare un brano musicale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Gesti-suono e sequenze ritmiche. Brani musicali di generi diversi. ● Canti di vario genere. ● Sonorizzazione con la voce e i gesti-suono di filastrocche e semplici poesie. ● Giochi sonori e ritmici. ● Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata e timbro. ● Gli strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Eseguire semplici sequenze ritmiche utilizzando gesti-suono e strumenti autocostruiti. ● Ascoltare brani musicali di genere diverso riconoscendo i principali strumenti musicali utilizzati. ● Riconoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie di strumenti: a fiato, a corda e a percussione. ● Discriminare nell'ascolto di un brano gli elementi linguistici che lo caratterizzano: altezza, intensità, durata e timbro. ● Riconoscere le principali caratteristiche di altezza, intensità, durata e timbro. ● Utilizzare altezza, intensità, durata e timbro di un suono per produrre semplici eventi sonori significativi. 	<p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali autocostruiti, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; ● esegue canti in gruppo, accompagnandosi con gesti-suono, oggetti e strumenti autocostruiti; ● ascolta brani musicali ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

ASCOLTO E PRODUZIONE CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere in brani di vario genere gli elementi caratteristici della musica. Utilizzare la voce nelle sue varie possibilità espressive; produrre sequenze ritmiche per accompagnare, con semplici strumenti e gesti-suono, brani musicali di generi diversi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Simbologia del codice musicale ritmico: i segni di durata. ● Brani musicali di generi diversi. ● Canti di vario genere. ● Le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi. ● Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata e timbro. ● Gli strumenti musicali. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Leggere ed eseguire semplici sequenze ritmiche utilizzando gesti- suono e strumenti autocostruiti. ● Ascoltare brani musicali di genere diverso riconoscendo i principali strumenti musicali utilizzati. ● Riconoscere le principali caratteristiche delle diverse tipologie di strumenti: a fiato, a corda e a percussione. ● Discriminare nell'ascolto di un brano gli elementi linguistici che lo caratterizzano: altezza, intensità, durata e timbro. ● Riconoscere le principali caratteristiche di altezza, intensità, durata e timbro. ● Utilizzare altezza, intensità, durata e timbro di un suono per produrre semplici eventi sonori significativi. ● Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, nella recitazione e nella drammatizzazione di testi teatrali. 	<p>L'allievo/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali autocostruiti, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; ● esegue canti in gruppo, accompagnandosi con gesti-suono, oggetti e strumenti autocostruiti; ascolta brani musicali ampliando le proprie capacità di invenzione e improvvisazione.

ASCOLTO E PRODUZIONE

CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- riconoscere in brani di vario genere gli elementi caratteristici della musica. Utilizzare la voce nelle sue varie possibilità espressive. Produrre sequenze ritmiche per accompagnare, con semplici strumenti e gesti-suono, brani musicali di generi diversi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">● Simbologia del codice musicale ritmico (segni di durata) e melodico (la notazione).● Brani musicali e canti di generi diversi legati a culture, tempi e luoghi diversi: la musica regionale.● Le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi.● Le caratteristiche del suono: altezza, intensità, durata e timbro.● Gli strumenti musicali.	<ul style="list-style-type: none">● Leggere ed eseguire semplici sequenze ritmiche e melodiche utilizzando la voce, i gesti- suono e strumenti autocostruiti.● Ascoltare brani musicali di genere diverso riconoscendone le tipologie di funzione in relazione al riconoscimento di culture, tempi e luoghi diversi.● Usare le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e nella drammatizzazione di testi teatrali.	L'allievo/a: <ul style="list-style-type: none">● ascolta e comprende brani musicali di vario genere riferiti a molteplici contesti storico-culturali;● esplora le diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali autocostruiti, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri;● esegue canti in gruppo, accompagnandosi con gesti-suono, oggetti e strumenti autocostruiti.

CURRICOLO DI ARTE E IMMAGINE

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**ESPRIMERSI, COMUNICARE,
OSSERVARE E LEGGERE LE
IMMAGINI**

Esprimere un'esperienza personale in modo grafico-pittorico occupando correttamente lo spazio grafico e utilizzando semplici tecniche. Osservare, esplorare e descrivere le immagini, individuando i principali messaggi.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti. • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva.

1

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	Esprimere un'esperienza in modo grafico-pittorico occupando correttamente lo spazio e utilizzando semplici tecniche. Osservare, esplorare e descrivere immagini, individuandone semplici aspetti formali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi riconoscendone le principali componenti; • produce semplici elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**ESPRIMERSI, COMUNICARE,
OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI**

Utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per leggere le immagini ed esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	<p>L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi re opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	<p>L'allievo autonomamente in situazioni note e non note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**ESPRIMERSI, COMUNICARE,
OSSERVARE E LEGGERE LE
IMMAGINI**

Utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche.
Individuare semplici aspetti delle opere d'arte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'allievo solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti. • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi re opere d'arte riconoscendone le principali componenti. • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti. • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

**ESPRIMERSI, COMUNICARE,
OSSERVARE E LEGGERE LE
IMMAGINI**

Utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche.
Individuare semplici aspetti delle opere d'arte.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi re opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • legge i testi visivi e opere d'arte riconoscendone le principali componenti; • produce elaborati utilizzando gli strumenti e le tecniche della rappresentazione visiva.

NUCLEO TEMATICO: ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI

ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- esprimere un'esperienza personale in modo grafico-pittorico occupando correttamente lo spazio grafico e utilizzando semplici tecniche. Osservare, esplorare e descrivere le immagini, individuando i principali messaggi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e lettura di semplici messaggi visivi. • Produzioni grafico-pittoriche usando tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce semplici messaggi visivi. • Produce con tecniche diverse testi visivi. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • osserva, esplora e descrive immagini di vari tipi; • produce varie tipologie di testi visivi sperimentando tecniche diverse.

ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- esprimere un'esperienza in modo grafico-pittorico occupando correttamente lo spazio e utilizzando semplici tecniche; osservare, esplorare e descrivere immagini, individuandone semplici aspetti formali.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Osservazione e lettura di semplici messaggi visivi. • Produzioni grafico-pittoriche usando tecniche diverse. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconosce semplici messaggi visivi. • Produce con tecniche diverse testi visivi. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • osserva, esplora e descrive immagini di vari tipi; • produce varie tipologie di testi visivi sperimentando tecniche diverse.

ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per leggere le immagini ed esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione e lettura di messaggi visivi. ● Produzioni grafico-pittoriche usando tecniche diverse. ● Riconoscimento delle principali componenti delle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce semplici messaggi visivi. ● Produce con tecniche diverse testi visivi. ● Conosce e interpreta alcune caratteristiche del patrimonio artistico-culturale. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva, esplora, analizza e descrive immagini di vari tipi; ● produce varie tipologie di testi visivi sperimentando tecniche diverse; ● individua in un'opera d'arte gli aspetti formali relativi a colori, linee e forme.

ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche. Individuare semplici aspetti delle opere d'arte.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione e lettura di messaggi visivi. ● Produzioni grafico-pittoriche usando tecniche diverse. ● Riconoscimento delle principali componenti delle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce semplici messaggi visivi. ● Produce con tecniche diverse testi visivi. ● Conosce e interpreta alcune caratteristiche del patrimonio artistico-culturale. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva, esplora, analizza e descrive immagini di vari tipi; ● produce varie tipologie di testi visivi sperimentando tecniche diverse; ● individua in un'opera d'arte gli aspetti formali relativi a colori, linee e forme.

ESPRIMERSI, COMUNICARE, OSSERVARE E LEGGERE LE IMMAGINI
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare conoscenze e abilità del linguaggio visivo per esprimersi in modo creativo con molteplici tecniche. Individuare semplici aspetti delle opere d'arte.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Osservazione e lettura di messaggi visivi. ● Produzioni grafico-pittoriche usando tecniche diverse. ● Riconoscimento delle principali componenti delle opere d'arte. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconosce semplici messaggi visivi. ● Produce con tecniche diverse testi visivi. ● Conosce e interpreta alcune caratteristiche del patrimonio artistico-culturale. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● osserva, esplora, analizza e descrive immagini di vari tipi; ● produce varie tipologie di testi visivi sperimentando tecniche diverse; ● individua in un'opera d'arte gli aspetti formali relativi a colori, linee e forme.

**CURRICOLO
DI
EDUCAZIONE MOTORIA**

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Imparare ad eseguire gli schemi motori di base e a muoversi nello spazio.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a giochi nel rispetto delle regole e dei compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	L'allievo si muove solo in situazioni note e necessita del supporto del docente per: <ul style="list-style-type: none"> • denominare le varie parti del corpo; • controllare i movimenti del proprio corpo; • non creare situazioni di pericolo per sé e per gli altri. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina le varie parti del corpo; • sa orientarsi nello spazio; • riproduce una semplice sequenza di schemi motori; 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina le varie parti del corpo; • sa orientarsi nello spazio, senza generare situazioni di pericolo per sé e per gli altri; • riproduce in modo appropriato una sequenza di schemi motori. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e nuove: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina accuratamente le varie parti del corpo; • sa orientarsi nello spazio; • percepisce le situazioni di pericolo e le affronta con attenzione; • riproduce con disinvoltura una sequenza di schemi motori; • affronta situazioni nuove con interesse e partecipazione attiva.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'allievo non sempre rispetta le regole di gioco e necessita dell'intervento del docente per collaborare con i compagni.	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza le regole di gioco; • collabora con i compagni; • partecipa a nuove esperienze di gioco. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • conosce e rispetta le regole di gioco; • collabora e socializza con i compagni; • partecipa positivamente a nuove esperienze di gioco. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e nuove: <ul style="list-style-type: none"> • rispetta e applica le regole di gioco; • partecipa positivamente alla collaborazione tra compagni; • è attivo nella partecipazione a nuove esperienze di gioco.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	Imparare ad eseguire gli schemi motori di base e muoversi nello spazio.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a gare e giochi nel rispetto delle regole e dei compagni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO	<p>L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina le parti del corpo; • coordina semplici movimenti corporei; • si sposta nello spazio in sicurezza senza creare pericoli per sé e per gli altri. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina le parti del corpo; • coordina semplici movimenti corporei; • si sposta nello spazio in sicurezza senza creare pericoli per sé e per gli altri. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e denomina i segmenti corporei; • utilizza le proprie capacità per modulare forza, direzione e velocità di spostamento; • si sposta nello spazio in sicurezza senza generare situazioni di pericolo. 	<p>L'allievo in situazioni note e nuove è in grado in maniera autonoma di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • denominare i segmenti corporei; • conoscere il concetto di arto dominante; • modulare direzione, forza e velocità di spostamento; • spostarsi nello spazio in maniera fluida evitando di generare situazioni di pericolo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	<p>L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco. 	<p>L'allievo in situazioni note e guidato:</p> <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona positivamente con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • utilizza in modo responsabile attrezzature e oggetti. 	<p>L'allievo in situazione note:</p> <ul style="list-style-type: none"> • collabora con il gruppo in maniera positiva rispettando le caratteristiche individuali; • utilizza in modo attento e responsabile attrezzature ed oggetti; • conosce e applica le regole di gioco. 	<p>L'allievo in situazioni note e nuove è in grado in maniera autonoma di:</p> <ul style="list-style-type: none"> • socializzare e collaborare positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche individuali; • utilizzare in modo accurato e responsabile attrezzature ed oggetti; • rispettare e applicare le regole di gioco.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Utilizzare e gestire le proprie capacità motorie in un contesto spaziale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare i movimenti del corpo per esprimere se stessi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a gare e giochi nel rispetto delle regole e dei compagni.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere le norme e i comportamenti adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • esegue e coordina una sequenza complessa di schemi motori; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • esegue e coordina una sequenza complessa di schemi motori; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge con coordinazione un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • esegue una sequenza complessa di schemi motori; • utilizza consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazioni note e nuove è in grado in maniera autonoma di: <ul style="list-style-type: none"> • eseguire con disinvoltura e scioltezza una sequenza complessa di schemi motori; • utilizzare consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • di orientarsi nello spazio; • di svolgere con attenzione e precisione lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, interpretare idee e situazioni. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • utilizza il linguaggio gestuale e motorio per comunicare stati d'animo, interpretare idee e situazioni. 	L'allievo autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • esprime con il linguaggio gestuale e motorio stati d'animo, interpreta idee e situazioni.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona positivamente con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • utilizza in modo responsabile attrezzature e oggetti. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • collabora con il gruppo in maniera positiva rispettando le caratteristiche personali; • utilizza in modo attento e responsabile attrezzature ed oggetti; • conosce e applica le regole di gioco. 	L'allievo in situazioni note e nuove è in grado in maniera autonoma di: <ul style="list-style-type: none"> • socializzare e collaborare positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche individuali; • utilizzare in modo accurato e responsabile attrezzature ed oggetti; • rispettare e applicare le regole di gioco
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • conosce corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • conosce corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • conosce e adotta corretti e sani stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • conosce corretti stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Utilizzare e gestire le proprie capacità motorie in un contesto spazio-temporale.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare i movimenti del proprio corpo per esprimere se stesso all'interno di un gruppo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a gare e giochi nel rispetto dei compagni, considerando limiti e valori di ogni individuo.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscere le norme e comportamenti personali adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • esegue movimenti precisi e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • esegue movimenti precisi e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse; • prevede correttamente l'andamento e il risultato di un'azione; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge con coordinazione un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • esegue movimenti precisi e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse; • prevede correttamente l'andamento e il risultato di un'azione; • utilizza consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi. 	L'allievo in situazioni note e nuove: <ul style="list-style-type: none"> • esegue movimenti precisi e li adatta a situazioni esecutive sempre più complesse; • prevede correttamente l'andamento di un'azione; • svolge un ruolo attivo nelle attività proposte; • utilizza consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • è in grado di orientarsi nello spazio; • svolge con attenzione e precisione lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'allievo autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • imposta una tattica di gioco; • fa un piano di allenamento. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • imposta una tattica di gioco; • fa un piano di allenamento. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • coopera nel gruppo e si confronta lealmente con i compagni; • riconosce le caratteristiche personali e ne coglie il valore; • utilizza in modo attento e responsabile attrezzature ed oggetti; • conosce e applica le regole di gioco; • sa adattare la tattica in base all'attività proposta; • sa produrre un piano di allenamento. 	L'allievo autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • socializza e collabora positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche individuali; • utilizza in modo accurato e responsabile attrezzature ed oggetti; • rispetta e applica le regole di gioco; • adegua la tattica di gioco in base all'attività proposta; • produce un piano di allenamento.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'allievo porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • adotta sani e corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • adotta sani e corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • conosce e adotta corretti e sani stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'allievo autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • conosce corretti stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	Utilizzare le proprie capacità motorie per ottenere obiettivi complessi. Gestione del corpo in un contesto spazio-temporale complesso.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	Utilizzare i movimenti del proprio corpo per esprimere se stessi all'interno di un gruppo.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	Partecipare a gare e giochi nel rispetto delle regole e dei compagni, considerando limiti e valori di ogni individuo.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	Conoscenza di norme e comportamenti personali adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
IL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E CON IL TEMPO	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • esegue e coordina una sequenza complessa di schemi motori; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'alunno/a in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • esegue e coordina una sequenza complessa di schemi motori; • è in grado di modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge con coordinazione un lavoro in coppia o a piccoli gruppi. 	L'alunno/a in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • esegue una sequenza complessa di schemi motori; • utilizza consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi; • prevede correttamente l'andamento di un'azione. 	L'alunno/a autonomamente in situazioni note e noni: <ul style="list-style-type: none"> • esegue con disinvoltura e scioltezza una sequenza complessa di schemi motori; • utilizza consapevolmente le proprie capacità per modulare parametri di velocità, forza e resistenza; • si orienta nello spazio; • svolge con attenzione e precisione lavori singoli, in coppia o a piccoli gruppi; • prevede correttamente l'andamento e il risultato di un'azione.
IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'alunno/a in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'alunno/a in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. 	L'alunno/a autonomamente in situazioni note e non: <ul style="list-style-type: none"> • esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi.
IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • imposta una tattica di gioco; • fa un piano di allenamento. 	L'alunno/a in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • si relaziona con il gruppo; • conosce e applica le regole di gioco; • imposta una tattica di gioco; • fa un piano di allenamento. 	L'alunno/a in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • coopera nel gruppo e si confronta lealmente con i compagni; • riconosce le caratteristiche individuali e ne coglie il valore; • utilizza in modo attento e responsabile attrezzature ed oggetti; • conosce e applica le regole di gioco; • adatta la tattica in base all'attività proposta; • produce un piano di allenamento. 	L'alunno/a autonomamente in situazioni note e non: <ul style="list-style-type: none"> • socializza e collabora positivamente con il gruppo rispettando le caratteristiche individuali; • utilizza in modo accurato e responsabile attrezzature ed oggetti; • rispetta e applica le regole di gioco; • adegua la tattica di gioco in base all'attività proposta; • produce un piano di allenamento.
SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA	L'alunno/a porta a termine compiti solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • adotta sani e corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'alunno/a in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • adotta sani e corretti stili di vita; • utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'alunno/a in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • conosce e adotta corretti e sani stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni. 	L'alunno/a autonomamente in situazioni nuove e non: <ul style="list-style-type: none"> • conosce corretti stili di vita; • conosce le modalità per la prevenzione degli infortuni e utilizza oggetti e spazi in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni.

NUCLEO TEMATICO: IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO CLASSI PRIME

Obiettivo di apprendimento:

- riconoscere e denominare le parti del corpo e imparare ad eseguire gli schemi motori di base.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">● Conosce lo schema corporeo.● Acquisisce schemi motori di base.● Esprime con il proprio corpo stati emozionali.● Riproduce una sequenza di schemi motori.	<ul style="list-style-type: none">● Assume schemi posturali statici.● Sa utilizzare schemi motori di base in modo dinamico.● Sa rappresentare stati d'animo ed emozioni mediante gestualità e posture.● Utilizza gli schemi motori in una sequenza dinamica e in situazioni combinate.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● denomina i segmenti corporei;● acquisisce gli schemi motori di base;● esegue una sequenza motoria semplice;● impara a modulare forza, velocità e precisione.

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO
CLASSI SECONDE

Obiettivo di apprendimento:

- riconoscere e denominare le parti del corpo e imparare ad eseguire gli schemi motori di base.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conoscere lo schema corporeo. ● Acquisisce una combinazione di schemi motori di base. ● Esprime con il proprio corpo stati emozionali. ● Riproduce una sequenza di schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume schemi posturali statici. ● Utilizza gli schemi motori di base in modo dinamico. ● Rappresenta stati d'animo ed emozioni mediante gestualità e posture. ● Impara a modulare carichi di forza e velocità. ● Utilizza in modo sicuro e preciso alcuni attrezzi. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● denomina i segmenti corporei e gli schemi posturali; ● acquisisce gli schemi motori di base; ● riproduce una sequenza motoria combinata; ● impara a modulare forza, velocità e precisione; ● è in grado di orientarsi nello spazio.;

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare e gestire le proprie capacità motorie in un contesto spaziale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce e sviluppa lo schema corporeo. ● Sviluppa gli schemi motori di base. ● Esprime con il proprio corpo stati emozionali. ● Riproduce una sequenza di schemi motori. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Assume con scioltezza schemi posturali statici. ● Sa rappresentare stati d'animo ed emozioni mediante gestualità e posture. ● Utilizza degli schemi motori in una sequenza dinamica e in situazioni combinate. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● denomina i segmenti corporei e gli schemi posturali; ● acquisisce gli schemi motori di base e in sequenza motoria combinata; ● impara a modulare forza, velocità e orientamento spaziale; ● utilizza efficacemente la gestualità fino motoria con piccoli attrezzi.

IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare e gestire le proprie capacità motorie in un contesto spazio-temporale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Esegue movimenti precisi adattandoli allo schema corporeo. ● Utilizza schemi motori complessi in situazioni dinamiche. ● Esegue progressioni motorie lavorando sul concetto spazio-temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. ● Prevede l'andamento e il risultato di un'azione. ● Modula i carichi di forza e velocità nello svolgimento dell'attività. ● Sa orientare nello spazio. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esegue movimenti precisi ed è in grado di adattarsi a situazioni esecutive sempre più complesse; ● acquisisce gli schemi motori di base e li utilizza in sequenza motoria combinata; ● acquisisce la capacità di modulare forza, velocità e precisione; ● è in grado di orientarsi nello spazio.

**IL MOVIMENTO DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare le proprie capacità motorie per ottenere obiettivi complessi; gestione del corpo in un contesto spazio-temporale complesso.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Esegue movimenti precisi adattandoli allo schema corporeo. ● Utilizza schemi motori complessi in situazioni dinamiche. ● Esegue progressioni motorie lavorando sul concetto spazio-temporale. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi. ● Risolve in forma originale e creativa un determinato problema motorio. ● Prevedere l'andamento e il risultato di un'azione. ● Modula i carichi di forza e velocità nello svolgimento dell'attività. ● Si orienta nello spazio. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esegue movimenti precisi ed è in grado di adattarsi a situazioni esecutive sempre più complesse; ● acquisisce gli schemi motori di base e sa applicarli ad una sequenza motoria combinata; ● acquisisce la capacità di modulare forza, velocità e precisione; ● è in grado di orientarsi nello spazio.

NUCLEO TEMATICO: IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- partecipare a giochi nel rispetto delle regole e dei compagni

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta le regole di gioco.• Rispetta i compagni.	<ul style="list-style-type: none">• Ascolta la spiegazione del gioco.• Ha rispetto dei compagni di gioco.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• è in grado di applicare le regole di gioco nelle attività;• accetta i ruoli che gli vengono assegnati nei giochi e rispetta quelli dei compagni.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- partecipare a giochi nel rispetto delle regole e dei compagni.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">• Ascolta e applica le regole di gioco.• Rispetta i compagni.• Accetta il risultato della competizione.	<ul style="list-style-type: none">• Ascoltare la spiegazione del gioco.• Ha rispetto dei compagni di gioco.• Compete in modo sportivo e leale.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• è in grado di applicare le regole di gioco nelle attività;• accetta i ruoli che gli vengono assegnati nei giochi e rispetta i ruoli dei compagni;• misura le proprie capacità in modo leale e collaborativo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- partecipare a gare e giochi nel rispetto delle regole e dei compagni

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">● Ascolta e applica le regole di gioco.● Rispetta i compagni.● Accetta il risultato della competizione.	<ul style="list-style-type: none">● Ascolta la spiegazione del gioco.● Ha rispetto dei compagni di gioco.● Compete in modo sportivo e leale.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● è in grado di applicare le regole di gioco nelle attività;● accetta i ruoli che gli vengono assegnati nei giochi e rispetta i ruoli dei compagni;● misura le proprie capacità in modo leale e collaborativo.

IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- partecipare a gare e giochi nel rispetto dei compagni, considerando limiti e valori di ogni individuo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole di gioco. ● Conosce le tattiche da applicare nei vari giochi. ● Gioca con lealtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Arbitra una partita delle attività di gioco praticate. ● Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. ● Collabora nel gruppo di gioco. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● è in grado di arbitrare una partita degli sport praticati; ● interagisce positivamente nel gruppo di gioco; ● imposta tattiche di gioco nelle attività; ● rispetta le regole di gioco e i compagni.

**IL GIOCO, LO SPORT, LE REGOLE E IL FAIR PLAY
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- partecipare a gare e giochi nel rispetto delle regole e dei compagni, considerando limiti e valori di ogni individuo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce le regole di gioco. ● Conosce le tattiche da applicare nei vari giochi. ● Gioca con lealtà. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Arbitra una partita delle attività praticate. ● Svolge un ruolo attivo e significativo nelle attività di gioco-sport individuale e di squadra. ● Collabora nel gruppo di gioco. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● è in grado di arbitrare una partita degli sport praticati; ● interagisce positivamente nel gruppo di gioco; ● imposta tattiche di gioco nelle attività; ● rispetta le regole di gioco e i compagni.

NUCLEO TEMATICO: IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare i movimenti del corpo per esprimere se stessi.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Utilizza il corpo come mezzo comunicativo.	<ul style="list-style-type: none">• Usa il corpo per trasmettere emozioni, stati d'animo e per simulare situazioni.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• è in grado di utilizzare consapevolmente le proprie capacità motorie per comunicare individualmente o collettivamente le proprie idee, gli stati d'animo, ecc...

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare i movimenti del proprio corpo per esprimere se stesso all'interno di un gruppo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Affronta problemi motori complessi con l'utilizzo della fantasia motoria padroneggiando un'ampia gamma di codici espressivi. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Risolve in modo creativo problemi motori, utilizzando, se necessario, anche nuove forme di movimento. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi; ● risolve in forma originale e creativa un determinato problema motorio e produce nuove forme di movimento.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA
CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- utilizzare i movimenti del proprio corpo per esprimere se stessi all'interno di un gruppo.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none">• affronta problemi motori complessi con l'utilizzo della fantasia motoria padroneggiando un'ampia gamma di codici espressivi.	<ul style="list-style-type: none">• Risolve in modo creativo problemi motori, utilizzando, se necessario, anche nuove forme di movimento.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• esegue semplici o complesse progressioni motorie, utilizzando un'ampia gamma di codici espressivi;• risolve in forma originale e creativa un determinato problema motorio e produce nuove forme di movimento.

NUCLEO TEMATICO: SALUTE, BENESSERE, PREVENZIONE E SICUREZZA

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere le norme e i comportamenti adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none">• Conosce le norme sui corretti stili di vita.• Conosce le modalità di spostamento e di utilizzo dello spazio, degli oggetti e delle attrezzature.	<ul style="list-style-type: none">• Adotta corretti e sani stili di vita.• Utilizza in modo corretto e sicuro le attrezzature, gli oggetti e lo spazio.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">• sa distinguere tra vari atteggiamenti e stili di vita al fine di adottarne il più corretto;• sa utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni lo spazio, gli oggetti e le attrezzature.

IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscenza di norme e comportamenti personali adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. ● Conosce le modalità di spostamento e di utilizzo dello spazio, degli oggetti e delle attrezzature. ● Mette in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati sotto il profilo fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adotta una corretta alimentazione e stili di vita attivi. ● Utilizza in modo corretto e sicuro le attrezzature, gli oggetti e lo spazio. ● Riporta nella vita quotidiana comportamenti equilibrati appresi nel gioco. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa distinguere tra vari atteggiamenti e stili di vita al fine di adottarne il più corretto; ● sa utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni lo spazio, gli oggetti e le attrezzature; ● sa dominare gli stati emozionali per attuare comportamenti equilibrati nel gioco come nella vita reale.

**IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITA' COMUNICATIVO-ESPRESSIVA
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- conoscenza di norme e comportamenti personali adeguati con l'obiettivo di preservare la salute e l'incolumità di se stessi e degli altri.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Conosce il rapporto tra alimentazione e benessere fisico. ● Conosce le modalità di spostamento e di utilizzo dello spazio, degli oggetti e delle attrezzature. ● Mette in atto, nel gioco e nella vita, comportamenti equilibrati sotto il profilo fisico, emotivo e cognitivo. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Adotta una corretta alimentazione e stili di vita attivi. ● Utilizza in modo corretto e sicuro le attrezzature, gli oggetti e lo spazio. ● Riporta nella vita quotidiana comportamenti equilibrati appresi nel gioco. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa distinguere tra vari atteggiamenti e stili di vita al fine di adottarne il più corretto; ● sa utilizzare in modo corretto e sicuro per sé e per i compagni lo spazio, gli oggetti e le attrezzature; ● sa dominare gli stati emozionali per attuare comportamenti equilibrati nel gioco come nella vita reale.

CURRICOLO DI EDUCAZIONE CIVICA

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
REGOLE DI CONVIVENZA	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispettare le regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
REGOLE DI CONVIVENZA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce rispetta le regole in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.
RISPETTO DELLE REGOLE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • assume globalmente atteggiamenti positivi e rispettosi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti totalmente positivi e rispettosi, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.

1

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
REGOLE DI CONVIVENZA	Comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.
RISPETTO DELLE REGOLE	Rispettare le regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
REGOLE DI CONVIVENZA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce rispetta le regole in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.
RISPETTO DELLE REGOLE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • assume globalmente atteggiamenti positivi e rispettosi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti totalmente positivi e rispettosi, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
REGOLE DI CONVIVENZA	Conoscere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale.
RISPETTO DELLE REGOLE	Assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
REGOLE DI CONVIVENZA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.
RISPETTO DELLE REGOLE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • assume globalmente atteggiamenti positivi e rispettosi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti totalmente positivi e rispettosi, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
REGOLE DI CONVIVENZA	Assimilare il valore delle regole di convivenza, democrazia e cittadinanza.
RISPETTO DELLE REGOLE	Assumere consapevolmente atteggiamenti corretti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
REGOLE DI CONVIVENZA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce rispetta le regole in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.
RISPETTO DELLE REGOLE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • assume globalmente atteggiamenti positivi e rispettosi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti totalmente positivi e rispettosi, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	
REGOLE DI CONVIVENZA	Assimilare il valore delle regole di convivenza, democrazia e cittadinanza.
RISPETTO DELLE REGOLE	Assumere consapevolmente atteggiamenti corretti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	LIVELLO IN VIA DI PRIMA ACQUISIZIONE	LIVELLO BASE	LIVELLO INTERMEDIO	LIVELLO AVANZATO
REGOLE DI CONVIVENZA	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta le regole in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce rispetta le regole in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • riconosce e rispetta totalmente le regole, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.
RISPETTO DELLE REGOLE	L'allievo, solo in situazioni note e unicamente con il supporto del docente e/o di risorse fornite appositamente: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo discontinuo. 	L'allievo in situazioni note e guidato: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti positivi e rispettosi in modo adeguato. 	L'allievo in situazione note: <ul style="list-style-type: none"> • assume globalmente atteggiamenti positivi e rispettosi. 	L'allievo autonomamente in situazioni note e non note: <ul style="list-style-type: none"> • assume atteggiamenti totalmente positivi e rispettosi, tendendo ad influenzare positivamente il comportamento altrui.

NUCLEO TEMATICO: CITTADINANZA E COSTITUZIONE (regole di convivenza)

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dello stare insieme. • Le regole dello stare a scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare il pensiero degli altri bambini. • Rispettare il turno di parola. • Riconoscere il valore delle proprie cose e di quelle degli altri. • Aver cura delle proprie cose e di quelle altrui. • Mostrare a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> • sa rispettare le regole/leggi del gruppo e degli ambienti condivisi; • conosce la differenza fra diritti e doveri.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- comprendere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none"> • Le regole dello stare insieme. • Le regole dello stare a scuola. • Le regole fuori dalla scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare il pensiero degli altri bambini. • Rispettare le regole riguardo l'uso degli ambienti scolastici condivisi dalle varie classi. • Mostrare a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile. • Rispettare cose e persone durante le attività negli spazi comuni. • Rispettare le regole di comportamento in ambienti esterni a quello scolastico. • Assumere comportamenti corretti e differenziati nei diversi ambienti (parco, museo, biblioteca...). • Riconoscere le principali regole da osservare in strada per la propria sicurezza. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa rispettare le regole/leggi del gruppo e degli ambienti condivisi; • conosce la differenza fra diritti e doveri.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- conoscere il significato delle regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dello stare insieme. ● Le regole dello stare a scuola. ● Le regole fuori dalla scuola. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare il pensiero degli altri bambini. ● Rispettare le regole riguardo l'uso degli ambienti scolastici condivisi dalle varie classi. ● Mostrare a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile. ● Rispettare cose e persone durante le attività negli spazi comuni. ● Rispettare le regole di comportamento in ambienti esterni a quello scolastico. ● Assumere comportamenti corretti e differenziati nei diversi ambienti (parco, museo, biblioteca...). ● Riconoscere le principali regole da osservare in strada per la propria sicurezza. 	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi del gruppo e degli ambienti condivisi; ● conosce la differenza fra diritti e doveri.

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- assimilare il valore delle regole di convivenza, democrazia e cittadinanza.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dello stare insieme. ● Le regole dello stare a scuola. ● Le regole fuori dalla scuola. ● I diritti dei bambini. ● Usi e costumi di altre culture (L2). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare il pensiero degli altri bambini. ● Rispettare le regole riguardo l'uso degli ambienti scolastici condivisi dalle varie classi. ● Mostrare a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile. ● Rispettare cose e persone durante le attività negli spazi comuni. ● Rispettare le regole di comportamento in ambienti esterni a quello scolastico. ● Assumere comportamenti corretti e differenziati nei diversi ambienti (parco, museo, biblioteca...). ● Riconoscere le principali regole da osservare in strada per la propria sicurezza. ● Riconoscere e rispettare i diritti/doveri indicati nella Convenzione dei diritti dei bambini e nei vari documenti pubblicati dalle diverse organizzazioni internazionali dell'infanzia. ● Conoscere e comprendere gli usi e i costumi di altre culture (L2). 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi del gruppo e degli ambienti condivisi; ● conosce la differenza fra diritti e doveri; ● conosce e rispetta gli usi e i costumi di altre culture (L2).

CITTADINANZA E COSTITUZIONE CLASSI QUINTE

Obiettivi di apprendimento:

- assimilare il valore delle regole di convivenza, democrazia e cittadinanza.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Le regole dello stare insieme. ● Le regole dello stare a scuola. ● Le regole fuori dalla scuola. ● I diritti dei bambini. ● Le leggi dello Stato. ● Usi e costumi di altre culture (L2). 	<ul style="list-style-type: none"> ● Rispettare il pensiero degli altri bambini. ● Rispettare le regole riguardo l'uso degli ambienti scolastici condivisi dalle varie classi. ● Rispettare cose e persone durante le attività negli spazi comuni. ● Mostrare a scuola un comportamento rispettoso basato sulle regole di base di convivenza civile. ● Rispettare le regole di comportamento in ambienti esterni a quello scolastico. ● Assumere comportamenti corretti e differenziati nei diversi ambienti (parco, museo, biblioteca...). ● Riconoscere le principali regole da osservare in strada per la propria sicurezza. ● Riconoscere e rispettare i diritti/doveri indicati nella Convenzione dei diritti dei bambini e nei vari documenti pubblicati dalle diverse organizzazioni internazionali dell'infanzia. ● Riconoscere e rispettare i diritti/doveri indicati dalle leggi dello Stato; conoscere alcuni articoli della Costituzione Italiana. ● Conoscere lo Stato Italiano, le sue caratteristiche, gli enti locali, i principali organi decisionali e di controllo della UE. ● Conoscere, comprendere e approfondire gli usi e i costumi di altre culture (L2). 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi del gruppo e degli ambienti condivisi; ● conosce la differenza fra diritti e doveri; ● conosce e rispetta gli usi e i costumi di altre culture (L2).

NUCLEO TEMATICO: AGENDA 2030 (rispetto delle regole)

AGENDA 2030 CLASSI PRIME

Obiettivi di apprendimento:

- rispettare le regole per la convivenza sociale, digitale e ambientale nell'ambito scolastico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE PRIMA
<ul style="list-style-type: none"> • Educazione alla salute: le procedure di sicurezza. • Il rispetto degli ambienti vissuti. 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere le principali regole di igiene personale. • Rispettare le procedure necessarie per contrastare le malattie infettive. • Avere un comportamento corretto durante le prove e/o procedure di evacuazione. • Rispettare i compagni e le persone negli ambienti condivisi. • Rispettare cose e forme di vita negli ambienti vissuti. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> • sa rispettare le regole/leggi negli ambienti condivisi a livello locale e/o globale.

AGENDA 2030
CLASSI SECONDE

Obiettivi di apprendimento:

- rispettare le regole per la convivenza sociale, ambientale e digitale nell'ambito scolastico.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE SECONDA
<ul style="list-style-type: none">● Educazione alla salute: le procedure di sicurezza.● Il rispetto degli ambienti vissuti.	<ul style="list-style-type: none">● Riconoscere le principali regole di igiene personale.● Rispettare le procedure necessarie per contrastare le malattie infettive.● Avere un comportamento corretto durante le prove e/o procedure di evacuazione.● Rispettare i compagni e le persone negli ambienti condivisi.● Rispettare cose e forme di vita negli ambienti vissuti.	L'alunno/a: <ul style="list-style-type: none">● sa rispettare le regole/leggi negli ambienti condivisi a livello locale e/o globale.

AGENDA 2030
CLASSI TERZE

Obiettivi di apprendimento:

- assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE TERZA
<ul style="list-style-type: none"> ● Educazione alla salute: le procedure di sicurezza. ● Il rispetto degli ambienti vissuti. ● La tutela dell'ambiente ed i corretti stili di vita. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali regole di igiene personale. ● Rispettare le procedure necessarie per contrastare le malattie infettive. ● Avere un comportamento corretto durante le prove e/o procedure di evacuazione. ● Rispettare i compagni e le persone negli ambienti condivisi e vissuti. ● Comprendere quanto sia importante la tutela dell'ambiente; rispettare e salvaguardare le forme di vita. ● Riconoscere le problematiche legate all'inquinamento. ● Adottare uno stile alimentare corretto per la tutela della salute. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi negli ambienti condivisi a livello locale e/o globale.

AGENDA 2030
CLASSI QUARTE

Obiettivi di apprendimento:

- assumere consapevolmente atteggiamenti corretti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUARTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Educazione alla salute: le procedure di sicurezza. ● Il rispetto degli ambienti vissuti. ● La tutela dell'ambiente. 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali regole di igiene personale. ● Rispettare le procedure necessarie per contrastare le malattie infettive. ● Avere un comportamento corretto durante le prove e/o procedure di evacuazione. ● Rispettare i compagni e le persone negli ambienti condivisi e vissuti. ● Comprendere quanto sia importante la tutela dell'ambiente; rispettare e salvaguardare le forme di vita. ● Riconoscere le problematiche legate all'inquinamento. ● Adottare uno stile alimentare corretto per la tutela della salute. ● Saper riconoscere le caratteristiche dei materiali, dei rifiuti per una corretta raccolta differenziata. ● Conoscere il concetto di riciclo. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi negli ambienti condivisi a livello locale e/o globale.

**AGENDA 2030
CLASSI QUINTE**

Obiettivi di apprendimento:

- assumere consapevolmente atteggiamenti corretti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e responsabile.

CONOSCENZE	ABILITÀ	COMPETENZE ATTESE ALLA FINE DELLA CLASSE QUINTA
<ul style="list-style-type: none"> ● Educazione alla salute: le procedure di sicurezza. ● Il rispetto degli ambienti vissuti. ● La tutela dell'ambiente. ● La salvaguardia del pianeta Terra 	<ul style="list-style-type: none"> ● Riconoscere le principali regole di igiene personale. ● Rispettare le procedure necessarie per contrastare le malattie infettive. ● Avere un comportamento corretto durante le prove e/o procedure di evacuazione. ● Rispettare i compagni e le persone negli ambienti condivisi e vissuti. ● Comprendere quanto sia importante la tutela dell'ambiente; rispettare e salvaguardare le forme di vita. ● Riconoscere le problematiche legate all'inquinamento. ● Adottare uno stile alimentare corretto per la tutela della salute. ● Saper riconoscere le caratteristiche dei materiali, dei rifiuti per una corretta raccolta differenziata. ● Conoscere il concetto di riciclo. ● Conoscere le principali organizzazioni nazionali ed internazionali per la tutela dell'ambiente. ● Saper discernere quali comportamenti siano corretti e quali dannosi per l'ambiente. ● Riconoscere gli effetti a catena sull'ambiente che si possono presentare nel futuro a livello planetario, in base ai comportamenti corretti o scorretti dell'uomo. ● Conoscere le varie forme di energia pulita. 	<p>L'alunno/a:</p> <ul style="list-style-type: none"> ● sa rispettare le regole/leggi negli ambienti condivisi a livello locale e/o globale.